

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2014/9/17~9/30

no.
80

雙周刊

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
編輯：明景
美編：台北工寮

國內
郵資已付
台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

■ e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報為雙週刊，每逢隔週的週三上架，歡迎舊雨新知至各地置放點索閱。



四個姑娘

溫葆
布面油畫
1962年

溫葆（女），1938年出生於北京。1953年進入中央美院附中學習，四年後升入中央美院油畫系，1962年畢業於中央美術學院油畫系並留校任教。現為中央美術學院油畫系教授、中國美術家協會會員。上個世紀60年代前後，是中國大陸現實主義油畫藝術的高峰期，藝術家以革命熱情創作了大量表現和歌頌女性題材的作品，塑造出一批健壯、有力、樸實、樂觀的女性勞動者形象，反映出歷史的巨變和新時代女性充滿自信的幸福。溫葆就是其中的典型性代表。作品《四個姑娘》，是建國初期社會主義現實主義作品中少有的非主題繪畫，被譽為中國當代有代表性的油畫作品之一。畫家以豐富柔和的色彩、生動的筆法描繪了陽光下四個正在房前休憩的農家姑娘，精準地把握了人物的特性，使她們那或天真、或開朗、或沈穩、或靦腆的個性，通過笑的差異而微妙地傳達出來，洋溢出樸實歡樂的農村生活氣息，以及她們對集體勞動的熱愛和愉悅之情，極富藝術感染力。



兩岸要聞 2、3

社評：
「一帶一路」，
歡迎搭乘中國發展列車



國際瞭望 4、5

西方與俄制裁戰仍將持續
「伊斯蘭國」再度刺激美國神經



當代中國 8、9

雪域新天路—拉日高鐵開通
鐵路串起清藏高原美景珍珠鏈



不朽記憶 12、13

中國人民抗戰勝利69週年紀念
大陸當局客觀評價國軍抗戰貢獻



歷史與旅遊 14、15

清代台灣藤牌兵的北疆傳奇
不是台灣的台灣地區(一)



各期精采內容請見犇報BLOG



「一帶一路」，歡迎搭乘中國發展列車

外交上的投棋佈子，成敗往往不取決於縱橫家野心與謀略之高下，而取決於誰能真正實現共同利益的最大化，大捨大得，在團結中創造發展、強大自我，在發展中鞏固團結、互利共贏。近年來，中日美等國在東亞問題上的外交競合，強弱易勢，決定性的關鍵恐怕不在於綜合國力的對比，而在於霸道與王道的思想分野：一方是以鄰為壑，借勢借端，拉幫結派裹脅弱小國家火中取栗，企圖建構東亞軍事同盟遏制中國崛起；一方是睦鄰友好，共同發展，借助區域合作平台建設「一帶一路」（絲綢之路經濟帶和21世紀海上絲綢之路），輸出「中國紅利」以促進共同繁榮。

「一帶一路」是中國大陸面對新一輪對外開放，將自身發展戰略與區域合作相對接的重大戰略構想。所謂「一帶一路」指的是一個朝向陸路，以哈薩克等中亞國家為主的「絲綢之路經濟帶」；另一個面向海洋，以東南亞、印度、阿拉伯為主的「21世紀海上絲綢之路」。具體的內容既涵蓋傳統意義上的自由貿易協定，也包括次區域合作的大湄公河合作計劃，還有經濟走廊、經濟開發區、互聯互通、人文交流、跨國運輸線、金融合作等項目。「一帶一路」戰略構想將東亞、東南亞、南亞、中亞、歐洲南部、非洲東部的廣大地區聯繫在一起，覆蓋40多個國家，總人口超過40億，經濟總量超過20萬億美元，資源稟賦互補性強、發展潛力巨大，在農業、紡織、化工、能源、交通、通信、金融、科技等諸多領域進行經濟技術合作的空間廣闊。

近年來，雖然中國大陸在經濟發展上取得了傲人成就，但是受到地理區位條件的制約，主要得益於東部沿海的對外開放，而佔國土面積80%、人口總量接近60%的中西部地區，人均GDP只有東部沿海的1/3，進出口總量只佔全國總額的14%，吸引外資的17%，對外投資的22%，東西傾斜嚴重、城鄉落差大，成為深化改革的制約因素。想要改變這種「一江春水向東流」的發展格局，不但要加快產業向中西部梯度轉移，也要發揮中西部地區與鄰國交流合作的潛力，進一步提供自身發展的戰略縱深。目前「一帶一路」規劃中所涉及的14個省區市中，就有9個位於中西部，從基礎設施、財政扶持、人才培養就業、對外開放等多方面給予政策優

勢，將「內陸」變「前沿」，有利於增強這些中西部省區市的發展潛力。

此外，「一帶一路」的提出，也是基於推動亞洲區域合作的需要。由於歷史的矛盾和南北的發展落差，亞洲區域經濟一體化的水平遠遠落後於歐盟國家和北美自由貿易區。特別是，冷戰時期在「舊金山和約」體制的強力主導下，東亞地區在產業鏈上形成了個別國家從屬於日本、整個東亞國家從屬於美國的「垂直分工、市場在外（美）」體系。多年來，以美日為軸心的雙邊協定長期支配著亞洲地區的利益格局，東亞國家間的水平鏈結嚴重斷裂。改革開放30多年來，中國的介入雖然改變了東亞國家的內部分工，但卻沒有改變對外部市場的依賴。1997年和2008年二次金融危機，提供了東亞區域一體化的契機，亞洲國家正處於經濟轉型升級的關鍵階段。有鑑於此，中國提出要加快成立亞洲基礎設施投資銀行，為多種方式的連通搭建穩固的投資和融資平台，打造廣泛的交通運輸網絡，修建公路、鐵路、港口和能源走廊。「一帶一路」的建設將有助於推進亞洲內部的區域合作，轉型為內向型積累，也有利於加強歐亞大陸之間的合作。

「一帶一路」構想的提出，主要是基於中國自身發展的需要，我們不需要過度誇大它的和平動機，但也不能忽略它對帶動區域發展、促進區域合作與安全的客觀效應。特別是在恪守「和平共處五項原則」的基礎上，中國大陸明確表明不搞「拉幫結派」、不建立任何新的雙邊機制，也不干涉他國內政、不謀求發展主導權，更不經營自己的勢力範圍、結盟對抗其他國家或國際組織。中國主張充分依託上海合作組織、中國—東盟（10+1）峰會、歐亞經濟聯盟等既有的合作平台推動「一帶一路」規劃建設，有利於消除亞洲周邊國家對中國和平崛起的擔憂和疑慮，進一步深化中國與周邊國家睦鄰友好合作關係，為區域經濟一體化鋪平道路。「一帶一路」倡議的落實，不但將會是美日「中國圍堵」政策的重大挫折，也是亞洲區域一體化的制度性保障。通過「一帶一路」的示範作用，中國大陸可以向全世界表明，中國自古至今都是世界和平的維護者，發展壯大後的中國依然是維持國際和平、推動世界進步的中流砥柱。

第三屆台胞社團論壇在京開幕 俞正聲：為兩岸交流合作注入正能量

【新華社】由中華全國台灣同胞聯誼會所主辦的第三屆「台胞社團論壇」以「深化交流合作、促進和平發展」為主題，於9月12日至13日在北京召開，全球128個台胞社團的領袖代表及兩岸各界嘉賓280餘人與會，大陸全國政協主席俞正聲出席論壇開幕式並發表重要談話。

受習近平總書記委託，俞正聲代表中共中央，對台胞社團論壇的舉辦表示熱烈祝賀。他說，台胞社團論壇既是台胞社團交流不斷深化的見證，也是兩岸關係行穩致遠的寫照。本屆論壇以「深化交流合作、促進和平發展」為主題，充分表達了台灣同胞對兩岸關係發展前景的熱切期盼，體現了台胞社團的使命擔當。

俞正聲指出，兩岸關係和平發展是兩岸同胞擴大共同利益的過程、增進相互信任的過程、共創美好未來的過程。我們理解台灣同胞由於複雜的歷史和現實原因而形成的心態。時間造成的隔閡需要時間來化解。我們有信心有恆心有耐心，秉持「兩岸一家

梁國揚：「兩岸一家親」離不開台胞社團的共同努力

【新華社】中華全國台灣同胞聯誼會黨組書記梁國揚12日在此間舉行的第三屆台胞社團論壇上表示，「兩岸一家親」離不開台胞社團的共同努力。在兩岸關係面臨機遇與挑戰的歷史關鍵時刻，廣大台胞社團理應繼續團結起來，進一步發揮自身作用，加強合作，深化交流，展現力量，不辱使命。

他認為，台胞社團發揮作用、深化交流，一是要維護兩岸關係和平發展大局，促進兩岸關係和平發展進程。要廣泛傳播「九二共識」理念，增進兩岸政治互信；化解兩岸同胞的疑慮，增進兩岸同胞的認識和理解；建立兩岸一家親的理念，增強兩岸同胞的認同感。

親」的理念，用精衛填海的毅力填平心壑，用春風化雨的善意化解心結，推動兩岸關係和平發展成為不可阻擋、不可逆轉的潮流。希望廣大台胞社團充分發揮扎根民間、聯繫鄉親的優勢，多為兩岸民間交流搭建連心橋，多為兩岸同胞交流合作注入正能量，厚植兩岸關係和平發展的民意基礎。

俞正聲強調，大陸和台灣經濟優勢互補、共同發展，是我們最希望看到的。台灣經濟要向上提升，有效解決民生問題，同大陸建立更緊密的經濟聯繫是最佳的選擇。我們願意優先讓台灣產業到大陸市場佈局，優先讓台灣同胞分享大陸發展機遇。我們真誠地希望和台灣同胞在密切合作中共同發展。希望廣大台胞社團多做工作，傳遞積極信號，提振大家信心，推動兩岸經濟合作更上一層樓，強化兩岸關係和平發展的經濟聯結。

俞正聲指出，青年是民族的希望，也是兩岸的未來。實現中華民族偉大復興的中國夢，需要

二是要逐步建立台胞社團交流合作機制，不斷深化台胞社團交流合作內涵。要建立交流合作機制，以增進台胞社團凝聚力；共享交流合作信息，以擴大台胞社團的影響力；整合交流合作資源，以增強台胞社團行動力。

三是要努力探索台胞社團合作的途徑，持續擴大台胞社團交流的領域。要加強兩岸文化交流項目的合作；加強兩岸青少年交流項目的合作；加強兩岸教育界交流項目的合作；加強兩岸社區交流項目的合作

梁國揚介紹說，台胞社團論壇作為在兩岸關係和平發展新形势下誕生的一個新生事物，正逐漸展現出它蓬勃的生命力。2010年首屆台胞社團論壇在上海、2012年第二屆台胞社團論壇在

海峽兩岸一代又一代的有志青年接續奮鬥。我們相信，廣大台灣青年一定能夠認識到，兩岸關係和平發展與他們的前途息息相關。希望廣大台胞社團對台灣青年多加幫助、善加引導，為兩岸青年相向而行創造條件，不斷為兩岸關係和平發展培育新生動力。中國國民黨榮譽副主席林豐正在致辭中代表國民黨對台胞社團論壇的舉辦表示祝賀。他說，兩岸同屬中華民族，兩岸都是炎黃子孫。只要兩岸都把「兩岸和平發展」當成一條正確的路，是一條走對的路，只要大家不懼艱苦勇往直前，相信一定能夠把兩岸和平發展這條路走得更穩健、走得更快速。（記者／趙博）

版主: 歐達善

版主: 歐達善

吳榮元：要知道台灣的出路在哪裡！

【中評社】第三屆台胞社團論壇12日在北京人民大會堂開幕，來自台灣的兩岸和平發展論壇召集人吳榮元作為主論壇發言嘉賓出席論壇。吳榮元表示，全國台聯是台胞之家，參加台胞社團論壇覺得比較自在，就像家人一個聚會。最近兩岸關係出現了一些新的波折，這次論壇適時的召開，而且提出了「深化交流合作、促進和平發展」的主題，對於關心台灣前途、關心兩岸關係和平發展的朋友們來說，像打了一針強心劑。

吳榮元表示，推動兩岸和平發展是爭取人心的工作。實踐證明，兩岸關係和平發展符合台灣整體社會經濟發展的需要，有利於台灣同胞切身的民生福祉，



王毅提南海問題「四個尊重」 敬告域外國家不要添亂

【本報訊】大陸外交部長王毅9月4日至8日對紐西蘭、澳大利亞進行正式訪問，其間談到南海問題時，他指出在南海問題上應當做到「四個尊重」。

一是要尊重歷史事實。有關各方圍繞南沙部分島礁的主權爭議是歷史遺留問題，妥善處理這一問題首先應當了解真實的歷史經緯和原本的是非曲直，這樣才能做到客觀和公正。

兩岸應增強共同的歷史鏈接和記憶

【本報訊】國台辦發言人馬曉光9月10日在例行新聞發布會上就兩岸在抗戰勝利紀念日當天分別舉行高規格紀念活動一事作出評價，馬曉光表示，抗日戰爭是中華民族奮起抵禦外侮，為贏得民

族獨立尊嚴奠定重要基礎的偉大的全民族的抗戰。近期以來，海峽兩岸都通過不同的方式，對抗戰勝利以及在抗戰中壯烈捐軀的先烈們進行紀念和祭奠。我想，在兩岸關係和平發展的新形勢下

兩岸和平發展的內涵必然會得到民意源源不斷地支持，兩岸和平發展的態勢不可扭轉。在發展中出現的新問題，只要我們迎難而上，借助民意、匯聚力量，絕對可以抵過任何風波。

他表示，「兩岸一家親」的理念是兩岸和平發展最貼切的體現，最近「兩岸一家親」的理念常常在大陸領導人相關講話中出現，這句話是跟和平發展一體兩面的，沒有「兩岸一家親」，誰給你那麼好的經濟讓利，沒有和平發展，兩岸怎麼親？兩岸是一家，但是畢竟隔閡

Monthly Summary 本期新聞回顧

能夠逐步把兩岸長期隔閡形成的疏離連接起來，把親情建立起來。

他呼籲，台胞社團論壇的先進們雖要有台灣本位主義，但是面對全球化和區域經濟一體化的時代發展趨勢，我們更要有全域觀、祖國觀、民族觀、歷史觀，知道台灣的出路在哪裡。未來兩岸關係和平發展需要通過交流來進行，必須擴大讓更多的民間社團參與。因為，最有活力的台灣社團能夠深入各個角落，而且貼近基層的群眾，讓兩岸交流、讓兩岸的和平紅利向中下層蔓延，逐步在台灣社會匯聚成一股參與民族統一的歷史運動的力量。

（記者／郭至君、王永雪）

2014年9月12日上午，第三屆台胞社團論壇在北京人民大會堂金色大廳舉行。中共中央政治局常委、全國政協主席俞正聲出席第三屆台胞社團論壇開幕式並致辭，俞正聲指出願意優先讓台灣產業到大陸市場佈局，優先讓台灣同胞分享大陸發展機遇。希望台胞社團多做工作，傳遞積極信號，推動兩岸經濟合作更上一層樓，強化兩岸關係和平發展的經濟聯結。（全國台聯台胞之家網，徐波攝，北京，2014年9月12日）

實踐證明是解決南海爭議最有效和可行的途徑。中方不贊成另搞一套。

四是要尊重中國與東盟共同維護南海和平穩定的努力。中國與東盟完全有能力維護好南海的和平穩定與航行自由，我們對域外國家的合理關切表示理解，但同時也希望域外國家在南海問題上發揮建設性作用，幫忙而不是添亂。

，兩岸應該進一步增強共同的歷史鏈接和歷史記憶，共同致力於兩岸關係和平發展和中華民族的偉大復興。

Monthly Summary 本期新聞回顧

09/07 ●烏克蘭邊境緊張局勢，雖在日前達成停火協議，但衝突事件仍頻傳，烏國東部城市馬里烏波爾仍持續交火狀況。歐盟表示將開始對俄羅斯實施新的制裁，但如果俄羅斯自烏撤軍，並維持停火協議，將暫停制裁行動。

09/07 ●日本首相安倍晉二訪問斯里蘭卡時表示將無償提供海上巡邏船，以提高斯里蘭卡海岸警備隊的裝備水平。

09/08 ●澳大利亞聯邦通訊部長Malcolm Turnbull在雪梨舉行的澳中商務周發表主題演講時指出，二戰時是中國拯救澳大利亞免於遭受日軍侵略，澳人應該更多地記住中國的功勞。他認為中國正在和平崛起，若加劇中國與其他亞洲國家間的摩擦而觸發戰爭，將為美國帶來不可預知的後果。

09/08 ●台灣交通主管機關表示，為推動台灣海峽兩岸駛上駛下船發展及車輛互通，將以試辦方式實施半年。目前大陸已有台州、溫州的車隊提出專案申請，預定10月成行，屆時陸車可依計畫到基隆港上岸行駛。

09/09 ●英國首相卡梅倫證實，英國已開始直接提供武器給伊拉克的庫德族戰士，並提供訓練，以協助他們擊退伊斯蘭國組織。

09/09 ●大陸中共中央總書記習近平至北京師範大學看望一線教師時表示，不贊成把古代經典詩詞和散文從課本中去掉，「去中國化」是很悲哀的。應該把這些經典嵌在學生腦子裡，成為中華民族文化的基因。

09/10 ●歐巴馬晚間透過NBC發表全國電視演說，指出美國將削弱並最終毀滅伊斯蘭國，為此將在敘利亞境內實施空襲。

09/10 ●「兩岸貨品貿易協議」第9回合談判一連三天在台灣宜蘭礁溪舉行。

09/11 ●美國聯邦法院解密了約1500頁的機密材料，指出美國政府曾於2008年要求雅虎提交網路資料，以協助擴大監控，並威脅如果該公司立即不服從這一要求，將每天向其收取25萬美元的罰款。

09/11 ●俄羅斯外交部發言人指出，美國若使用空襲手段打擊敘利亞境內的伊斯蘭國極端武裝將嚴重違反國際法，沒有聯合國授權下的任何此類行動都是侵略行為。

09/11 ●平潭首次開通「小三通」貨運班輪，這批貨物是平潭海關實行「先入庫、後報關」，即貨物直接進入台灣免稅市場倉庫，極大提高了通關效率。

09/12 ●歐盟公報正式發表針對俄羅斯的新制裁措施，限制俄羅斯國防工業公司、聯合航空製造公司、烏拉爾車輛製造廠、俄羅斯石油公司、石油管道運輸公司和天然氣工業石油公司等進入歐盟資本市場。俄羅斯外交部長拉夫羅夫表示，俄羅斯冷靜對待歐盟新制裁，但將做出相應回應。

09/12 ●泰國新總理巴育宣布過渡政府施政方針，包括堅持君主立憲制、維護國家安全、加入東盟一體化、發展教育和科技、打擊腐敗、維護公平和完善法律制度等。巴育表示，要達到上述目標不容易，需要各方支持。

09/12 ●大陸溫州檢驗檢疫局查獲一批涉嫌使用問題油生產的台灣食品，分別是味王牌王子麵、紅燒牛腩和盛香珍牌香瓜子。近日，台灣高雄強冠食品公司餿水油事件持續發酵，問題產品已波及台灣全島，諸如盛香珍、味王、奇美、味全、品高、憶霖、犁記等眾多知名企業、百年老店赫然在列，其中大量涉事產品已下架銷毀。



西方與俄制裁戰仍將持續

文／吳剛

美國總統歐巴馬近日在英國威爾士參加北約峰會期間表示，美國及其盟友已經準備好對俄羅斯實施新一輪制裁。

歐盟委員會主席巴羅佐、歐洲理事會主席范龍佩也發佈聯合公開信，稱歐盟對俄新一輪制裁方案已獲歐盟成員國常駐代表同意。

分析人士指出，烏克蘭東部停火協議不明朗，西方與俄羅斯圍繞烏東部危機的制裁戰不會停止，而俄歐雙方都會成為制裁的受害者。

新一輪制裁即將出爐

歐巴馬在北約峰會期間舉行的新聞發佈會上表示，雖然烏克蘭政府已經宣佈與烏東部民間武裝達成停火協議，但是美國及其盟友還是會依照計畫對俄羅斯實施新一輪制裁。歐巴馬還指出，新一輪制裁將涉及俄金融、能源以及國防工業等領域。

據媒體報導，歐盟新一輪對俄制裁主要針對俄羅斯的資本市場、國防工業和敏感技術等領域，同時歐盟還將繼續擴大對俄羅斯官方人士的制裁範圍。

專家指出，在烏克蘭東部剛達成停火協議之際，美國和歐盟就宣佈仍會對俄羅斯進行制裁，反映出西方國家對停火協議的履行持懷疑態度。

西方對俄羅斯的制裁威脅立即遭到了俄羅斯的譴責。俄羅斯外交部發表聲明說，歐盟把宣佈對俄擴大制裁作為其

對烏政府與東部民間武裝達成停火協議的第一反應，表明了其對烏克蘭「主戰派」的直接支援。歐盟與其孤注一擲地打擊俄羅斯和自身經濟，不如去支援烏東部地區重建。聲明強調，如果歐盟的新制裁方案付諸實施，俄羅斯將「毫無疑問」採取回應措施。

制裁將打擊西方經濟

西方延續對俄羅斯的制裁戰無疑會打擊其自身經濟。美國《外交政策》雜誌刊文指出，歐盟和美國在包括能源和稀有金屬供應領域依賴俄羅斯。當前，俄對西方制裁的回應措施尚不明朗，這尤其使西方政治家不安。

文章指出，能源無疑會成為俄羅斯最主要的經濟武器，尤其是在冬天即將來臨的時候。歐盟不只擔心俄羅斯會拒絕向歐洲供應天然氣，更擔心烏克蘭由於天然氣供應不足而截取俄羅斯供應歐洲的天然氣，因為俄供應歐洲天然氣中的一半途經烏克蘭。

專家表示，限制或停止向歐洲供應天然氣並不是俄羅斯可以打擊西方經濟的唯一武器。俄羅斯的稀有金屬產業居於世界領先地位，比如俄羅斯在對飛機製造業至關重要的鈦產量方面居世界第一，波音和空中巴士公司每年都從俄羅斯大量採購這種金屬。如果莫斯科決定限制向西方出售鈦，西方航空業巨頭的利益就會受到巨大損失。

《外交政策》雜誌說，當前西方國家

在其對俄金屬和礦物依賴程度方面估計不足。如果西方國家對俄羅斯採取新一輪制裁，莫斯科對西方的回應措施同樣會對西方經濟造成沉重打擊。

俄需另尋資本市場

此次西方對俄制裁中對俄羅斯影響最大的是禁止俄公司進入歐洲資本市場。標普分析師指出，這不僅會導致俄國內貸款利率的提高，而且降低俄羅斯公司債券的吸引力，會極大地影響俄羅斯公司的融資能力，俄一大批中小公司有可能因此倒閉。

而在此之前，受西方禁止俄羅斯銀行從西方金融機構獲得為期超過90天貸款的影響，俄羅斯公司債券發行額已明顯大幅降低。據統計，自今年年初以來，俄羅斯公司債券發行額僅有16億美元，而去年同期的發行額是230億美元。為保證資金周轉，俄羅斯公司不得不將目光轉向其他地區的借貸市場。

專家指出，一些俄羅斯公司也可能利用西方對俄羅斯制裁的機會實現業務擴展。俄羅斯一些定位於國內市場的公司有可能得益於俄羅斯實行的「出口替代」戰略而獲得可觀利潤。

標普分析師指出，如果俄羅斯能夠保持通過出口能源獲得穩定收入，保證巨額外匯儲備和國際支付體系的穩定，西方的制裁在一年之內不會對俄羅斯經濟造成巨大衝擊。

《外交政策》雜誌說，當前西方國家

停火，解決烏克蘭危機的第一步

文／陳俊鋒

烏克蘭問題三方國際聯絡小組（烏克蘭、歐安組織、俄羅斯）同烏克蘭東部民間武裝代表9月5日在白俄羅斯首都明斯克簽署了從當天傍晚起停火的備忘錄。

毫無疑問，這是解決烏克蘭東部地區流血衝突、以及整個烏克蘭危機的第一步，令世界看到了解決危機的一線曙光。

備忘錄內容豐富

這份備忘錄由超過十項要點組成，內容涵蓋停火、停火監督、交換俘虜和人道援助等，它規定雙方同時停火，並由歐安組織監督停火執行情況。

歐安組織代表塔利亞維尼在會後的記者會上表示，會談非常重要並富有建設性。除停火外，與會代表還就從戰區撤出重武器、以「全部換全部」方式交換俘虜、採取措施確保衝突地區的人道主義援助等問題深入交換了看法，並達成了今後的工作機制。

俄羅斯駐烏克蘭大使說，這份備忘錄包含了停火後將落實的後續步驟，實際上已勾勒出未來徹底解決烏克蘭危機的政治框架。

內外因素促成停火

輿論普遍認為，烏克蘭問題三方國際聯絡小組同烏東部民間武裝代表達成在烏東部地區停火，是各方在解決烏克蘭危機方面邁出的重要一步。它能在此時達成至少有三方面的原因。

一是烏克蘭衝突雙方從4月打到現在，雙方損失慘重。不管政府軍還是民間武裝，雙方都認識到，繼續打下去難有贏家。

二是外部存在推動停火的因素。西方和俄羅斯互相制裁的結果讓雙方經濟都受到巨大影響，如果俄在烏東部的利益能夠得到有效保障，很難想像俄會願意繼續承受新一輪制裁的風險。歐盟也可能為維護自身利益放緩制裁步伐。

三是秋季來臨，烏克蘭和歐洲的天然氣供應問題將凸顯，成為迫在眉睫的制約因素。如果烏克蘭危機不解決，那麼俄羅斯經烏克蘭向西歐輸送的天然氣，無論是價格還是數量都存在巨大不確定性。

開啟和平進程不易

在解決烏克蘭危機的癥結方面，是否實行「聯邦制」是關鍵。在這個問題上誰會讓步？烏克蘭還是俄羅斯？迫於各自國內的壓力，恐怕要誰單方面做出讓步都不可能。只能有一個折中方案，既確保烏克蘭不變成聯邦制，又能使俄繼續保有在當地的影響力。

歐盟主要國家德國力促烏克蘭問題能夠得到妥善解決。它一面呼籲西方關注俄羅斯利益，一面也積極同烏方協調立場，希望烏在東部地位問題上有所妥協。有報導說，德國總理默克爾8月23日訪問烏克蘭時提出了一個比聯邦制稍微後退一步的方案。

專家認為，這個方案也許讓烏克蘭和俄羅斯看到了妥協的可能性。烏克蘭危機持續時間長。大國博弈、民族矛盾和烏東西部發展不平衡等錯綜複雜的因素交織在一起。停火協議達成後戰火會否復燃？誰也不敢對此打包票。即便能實現真正停火，開啟和平進程，但要解決好烏東部兩個州地位問題、中央平穩向東部地區放權問題以及戰後重建等諸多問題，也絕不是一蹴而就的事。



美國媒體稱錄影顯示又有一名美國記者被伊斯蘭國處死。(新華／路透)

「伊斯蘭國」再度刺激美國神經

文／易愛軍

美國總統歐巴馬近日表示，「伊斯蘭國」的「可怕行徑」只會讓美國人團結起來，堅定美國打擊恐怖分子的「決心」。前一天，該極端組織公佈處死第二位美國記者的錄影，美國隨後宣佈向伊拉克增兵。

欲使美「過度反應」

儘管美國綜合打擊「伊斯蘭國」戰略尚未定案，白宮還是宣佈了增兵決定。隨著此次增派的大約350名軍事人員的到任，負責保護美國在伊拉克使領館安全的軍事人員將增加到大約820人。

華盛頓智庫「布魯金斯學會」專家透過媒體表示，歐巴馬增兵是因為美國大使館安全形勢惡化，他擔心使館遭到武裝攻擊進而造成人員傷亡。2012年9月美國駐利比亞班加西領事館遭到襲擊，美國大使和另外三名美國人喪生，歐巴馬政府至今沒有擺脫抨擊和質疑。

不過，《紐約時報》專欄作家湯瑪斯·弗雷德曼則撰文說，「伊斯蘭國」把兩名美國記者斬首並在網上公開相關錄影，無疑是要促使美國作出「過度反應」，就像「911」事件後一樣再次在沒有制訂具體戰略的情況下匆忙行事。

美國《外交政策》雜誌網站8月底開相關錄影，無疑是要促使美國作出「過度反應」，就像「911」事件後一樣再次在沒有制訂具體戰略的情況下匆忙行事。

美國不願「中計」

分析人士認為，美國正試圖按照

自己的步伐應對「伊斯蘭國」的挑戰。美軍戰機自8月8日開始轟炸「伊斯蘭國」目標，迄今已經發動超過100次空襲，成果之一是掩護伊拉克軍隊和庫德武裝奪回了至關重要的摩蘇爾水壩。美國副總統拜登指出，這是一種可以依賴的模式。

目前，「伊斯蘭國」已經佔領了伊拉克北部和西部以及敘利亞東部大片領土，基本上抹除了兩國間的邊界。有批評者指責歐巴馬的敘利亞政策導致該組織最終坐大，敦促歐巴馬把行動擴大到敘利亞。

歐巴馬已於8月底批准對敘利亞執行偵察飛行，此舉被視為美國可能對「伊斯蘭國」在敘利亞境內目標發動空襲的前奏。但究竟應當在敘利亞境內採取何種行動，這是讓白宮頗費思量。

輿論和分析人士普遍認為，歐巴馬政府希望在打擊「伊斯蘭國」的同時避免給也在與該組織作戰的敘利亞政府助威，並且不能捲入敘利亞已經持續三年多的內戰。

美國《外交政策》雜誌網站8月底開相關錄影，無疑是要促使美國作出「過度反應」，就像「911」事件後一樣再次在沒有制訂具體戰略的情況下匆忙行事。



4日日本首相安倍晉三(前排中)和新內閣成員一同合影。(新華社 馬平攝)

安倍改組內閣謀劃長期掌權

文／馮武勇、劉秀玲

日本首相安倍晉三9月3日下午對內閣進行改組。同日上午，身為自民黨總裁的安倍還改組了自民黨領導層。安倍此次同時改組內閣和自民黨，最主要目的是為明年秋季連任自民黨總裁鋪路，為長期執政創造必要條件。

掃清長期執政最大障礙

這是安倍自2012年12月上台以來首次改組內閣。在此次改組中，法務大臣谷垣禎一取代石破茂出任自民黨幹事長。而此前，石破茂的去留就是安倍此次改組內閣和調整自民黨人事安排的最大焦點。

石破是安倍在黨內的最大競爭對手。在2012年9月自民黨總裁選舉中，石破在首輪投票中憑藉地方票優勢大幅領先綜合得票第二的安倍。但由於決勝投票不計地方票，安倍得以勝出，並在自民黨贏得眾議院選舉後出任首相。

自民黨總裁任期3年，明年秋季自民黨將舉行新的總裁選舉。根據2012年選舉後新修訂的計票規則，明年總裁選舉的決勝投票將計入地方票。這意味著，如果石破繼續擔任幹事長這一要職，就可能在明年的總裁選舉中成為安倍最有力的挑戰者。安倍為確保連任自民黨總裁，首要任務是封殺石破。

為此，安倍想出「釜底抽薪」的

招數，讓石破入閣擔任「安政法制相」。「安政法制相」說白了就是在明年國會審議解禁集體自衛權配套法案時給安倍充當擋箭牌，石破以安保理念不一致謝絕入閣。但隨後安倍又拋出「地方創生相」，並挑動一些黨內製造不和。石破權衡利弊後最終同意擔任「地方創生相」，但經此折騰，其在黨內威信已經受損。從日本政治慣例看，作為安倍新內閣的一員，石破在明年總裁選舉中基本無望獲勝。

安倍政權基本特徵未變

據知情人士透露，如果沒有石破這個心腹大患，安倍其實並不想改組迄今運轉平穩的本屆內閣。改組後的安倍政權基本特徵沒有實質變化。

其一，安倍政權的核心閣僚和主要政策基本未變。安倍內閣18名閣僚中，6名核心閣僚留任，這也意味著安倍內閣在人事、財稅、外交、教育、等領域的主要政策將保持延續性。

其二，首相官邸主導、「政高黨低」的政治格局基本未變。安倍上台後獨攬大權，重大政策方針基本由首相官邸主導，自民黨內牽制安倍的派閥力量嚴重弱化。在此次改組中，除

官房長官等多名核心閣僚留任外，負責安倍政治日程等要務的3名官房副

長官留任，作為安倍主要智囊的5名首相輔佐官也全部留任，顯示出安倍對首相官邸主導決策的執著。

其三，安倍政權強烈的右翼保守色彩基本未變，甚至有所強化。留任的閣僚中，麻生太郎、下村博文等人是出了名的右翼政客。由自民黨政調會長轉任總務相的高市早苗也是每年必拜靖國神社。

新內閣將面臨諸多難題

在經濟方面，「安倍經濟學」的聲勢已明顯減弱。不久前公佈的日本第二季度GDP降幅高達0.8%，一些觀察家甚至認為「安倍經濟學」已經破產。在財稅方面，日本2015財年預算概算要求超過101兆日元，創歷史新高。這意味著政府債務將繼續膨脹。另一方面，安倍政府今年秋季將決定是否把消費稅從8%繼續提高到10%。屆時安倍可能面臨兩難——繼續提高消費稅可能讓經濟復甦夭折，而凍結消費增稅相當於承認日本經濟沒有起色，動搖市場信心。

在外交安保領域，安倍政權一是要過集體自衛權配套法案在國會的審議關，二是在外交領域面臨諸多挑戰和變數，特別是在如何處理與中國大陸、韓國、俄羅斯、朝鮮等東北亞近鄰的關係上。日本媒體在點評這次自民黨人事調整時指出，幹事長谷垣禎一和總務會長二階俊博有「中國通」之稱，對中日關係持積極看法，兩人就任黨內要職表明安倍政權期待他們能在近鄰關係上打破僵局。

雖然日本要到2016年才舉行新的大選，但安倍政權在內政方面並不輕鬆。安倍在解禁集體自衛權等一系列安保軍事政策上的「暴走」已讓日本民眾憂心忡忡，內閣支持率已明顯下滑。當前安倍和自民黨最擔心的是今秋沖繩縣知事選舉和明年春季的統一地方選舉。其中，沖繩縣知事選舉結果將對駐日美軍普天間基地搬遷進展帶來重大影響，從而影響日美關係。而日本全國各市町村的統一地方選舉結果被視為民眾對安倍自民黨的「信任投票」，自民黨一旦失利將給安倍政權帶來沉重打擊，動搖安倍打造長期政權的根基。

暖冬在北京：

從文化與歷史的角度回顧臺灣

文／李斯坦（在家自學高二學生）



京劇藝術遠非僅於表面形式，更需要內在的東西——飽滿的文化內涵與成熟的人格修為，才能以誠感人、以美昇華人心。

今年初，在北方應該要降雪的期間，我們一家三口一同到了北京。雖然那裡對我來說已經冷得不好受，卻並沒有讓我們期待到雪天，因為據說今年對北京人而言是個「暖冬」，反乎往常。這是我與姊姊第一次到北京，儘管只有短短十幾天，但是我看到了一些在臺灣無從看見與體會的「中國味兒」。

北京涵容天下

第一天踏入北京，我便立刻感受到規模的不同。我們是坐計程車(他們叫「的士」)到旅館的。從車內，我看到窗外北京的遼闊，真不是臺北所能比擬。人家說「北京人很多」，但事實上，大陸更廣闊，大街小巷中並不會令人感到擁擠與空間。

這種規模的「大」，反映在諸多事物上。作為明、清兩朝的皇宮，紫禁城真是開了我的眼界。世界上有許多事物是我不知道的，好比一扇扇門扉掩閉；而當我看見紫禁城，似乎一扇光亮的門打開了，一種前所未有的畫面震撼了我。一重重宮殿之間，或宮殿、城牆之間，空地十分廣闊，殿內反而空間相對不大，使得城內原本有限的範圍，顯出彷彿「無所不能容」的寬宏大器。當然，這所謂「有限」的空間，已非現代都市建築能比。現代建築無可避免地向上發展；紫禁城則在平面上延展著，同時於井然有序的嚴謹規劃中作出宮殿與平地的高低起伏，於是站在宮殿基址上眺望，可以極遠極廣。這也展現了中國人的一種態度：既然城牆把自己包圍起來，那就「更上一層樓」，擴大自己的視野。

頤和園的廣大更不是我先前可以想像。頤和園內有許多景致，如「畫中遊」、「四大部洲」或「蘇州街」，莫不依山傍水而建。藉由

流水、假山、植被等模擬自然的人為布置，將亭台樓閣和自然天成的山水、曠地密切結合，使得整座園林寫意地融入大地，擴張到無限。園林不再只是園林，於是這些既天然又人為的多變組合，又進一步引領人的想像與胸懷，延展到整片中國江山。大陸疆域實際規模之大，已然令人眼界大開，而還能利用「真實」與「寫意」的交織，使眼前個別的有限格局，蘊含無限拓展的氣魄！即使臺灣也走不窮、玩不盡，大陸那些古今聞名的「名勝」，著實更別有一番意趣。

古人看待山水是「意境」的，山水是「文化」而非「自然科學」。古時候沒有今天所謂的「環保」觀念，而是「天人合一」，讓人自身與自然相處，山水草木、鳥獸蟲魚與我們一同生生不息。因此，園林不是形式，而是生活的一部份；即便在都城之中，仍不乏有園林景致，而皇室也將園林視為消遣休憩之所。難怪「國家」被古人稱之為「江山」。

古代把江山如此看重，同時也十分重視人民。作為闡述儒家思想的重要代表，孟子主張「民貴君輕」，認為國君若非愛民如子，並治

好民生及做好教化，就不足以「為民父母」、擔當國君。紫禁城中有一座宮殿稱為「養心殿」，據簡介資料稱，「養心」二字便源自《孟子》（「存其心、養其性，以事天」，以及「養心莫善於寡欲」）。顯然在清朝皇室的統治思想裡，必有儒家觀念。在「太和殿」基址上右前角，還設有一座統一天度量衡的「嘉量」，象徵四海歸附、天下統一。這不僅只顯示天子的權威至高或疆土無邊，更表現出一種安寧、融洽、和諧的意味，即民生樂利、「天下太平」。我們知道，事實上清朝並不是全然太平無事，但若非也秉持中國自古以來講究民本、關照天下的儒家中心思想，「外族入主」的清朝在大局面上又何來相對穩定的兩百多年國祚呢？所以，稱滿清皇朝為「異族統治」似欠妥當，清室雖然在外貌裝束上要求人民追隨滿人，但在思想與文化上，他們已經與漢族難解難分了。也因此，紫禁城的建築大至空間佈局，小至細部雕刻或者橫樑上的翔龍，都蘊含著極其濃厚的中國味；儘管紫禁城曾經是「滿清」皇城，其實它更是中國文化的寶貴結晶。

中國自古以來，於人為與天地自然之間、君主與人民之間、以及「異族」與漢族之間等的相對關係上，都能既淡化其間的界線隔閡，又達到各方面兼容並蓄。當然這可能有其他社會因素存在，但最有力的因素，我想應該還在於中華民族——上至天子下至庶民——極其愛好和平，「民胞物與」、「四海之內皆兄弟」，於是愈是和平相處，中國這個「大家庭」就愈容易愈大，文化的內涵也愈加飽滿多元，從而形成今天如此宏大的中國。

中國的宏大，蘊含了悠久的歷史感和豐富的文化內涵、寬闊高遠的氣魄，遠非空有規模而已；這氛圍在世上應是絕無僅有。所謂「味兒」，其實就是氛圍，其中首都北京所具有的，或可視為廣泛「中國味兒」中的一個分支。北京的「京味兒」，不易精確說清；真要說，我覺得就是既揉合了古老樸素、嚴謹穩重、寬宏大器，還傳遞著生生不息的文化意涵，而且不論靜態或動態，又都含蓄不張揚。例如，紫禁城的外牆，樸實無華，但在低調之中，端正而威嚴，有種高不可攀且令人肅然起敬的威儀；紫禁城嚴肅而格局井然的重重宮殿，毫不隨性；可是「嚴謹」不等同於一切都要千篇一律，從端門、午門以至於坤寧宮，便都在一致的風格中，各有巧思、各具不同的細節變化，然又並不突兀、花俏或顯目誇張，使它看起來古老卻毫不顯得死板腐朽；雖然皇家園林中的山水草木生氣蓬勃，部分園林還帶有江南風韻，而迥異於樸素莊嚴的古老華北宮城，但它們極為和諧一貫地都傳達著中國儒家思想，從不雜亂；而宮殿與園林結合，體現「融匯」的精神，則又顯現出有容乃大的中國都城風範。換言之，是有個「味兒」、有個根本的文化背景和審美觀引導著，作為無形的標準，使得整座紫禁城與其各個局部之間，都有了共同的美感。紫禁城不僅是昔時君臣上朝議事的宮殿或皇室寢居之所，更將中國味兒、京味兒構築其中，至今王朝已去而依然不朽，繼續展現耐人尋味的深邃美感。

京劇德藝雙馨

說到京味兒，還不可不談那形成於北京的「京劇」。京劇也是在北京氛圍的環繞下，培養出醇厚「京味兒」的，使得京劇藝術及優秀演員同樣具備了「京味兒」中的元素。京劇基本功，以及身段、唱腔裡的「程式」，在在極其「嚴謹」。京劇中，同一段「西皮」唱腔用於不同的戲境，便又要依照不同人物去改變其中的氣質和情緒，這是嚴謹中的變化。而京劇海納百川、京劇裡皮黃及曲牌並用，則是「融匯」的表現。這次姊姊去中國戲曲學院應試，我在候考場等地。候考場中來了非常多的本科生，在一間暖氣房裡，有的翻筋斗、有的打把子（武打），個個朝氣蓬勃，無一刻

版主:明景

懶散無神。記得以前影片上以及在台北現場看過的北京京劇演出，無論是中國國家京劇院或北京京劇院，文唱或武打，即都毫不鬆懈，充分流露出演員對於京劇藝術強烈的使命感。我想，在「京味兒」的環境養成下，他們自然不會是徒重形式；他們將人文精神和價值內涵完全投入，唱出來的京劇充滿蓬勃的生命力，因此「京味十足」，總能引人入勝。這種蓬勃生氣，亦是京劇風格的一部份，有別於江南崑曲淡雅、寧靜的表演方式。在北京一家新華書店裡，我曾翻到一本梨園老劇照集，裡面有晚清幾位著名京劇藝術家如楊小樓、余叔岩等人的劇照。仔細看他們的雙眼，並不瞪大，而有一種內斂含蓄之「神」。名伶的「眼神」和那些古建筑呈現的濃厚神韻，竟有如此異曲同工之妙！

有一晚我們去北京「長安大戲院」看了一場戲，是京劇丑角的折子戲專場，讓我們再次親眼見識了這些「味兒」。當晚總共有好幾齣小折子，由丑角老藝術家馬壽壽的幾位徒弟分別演出，此外另有兩折則由馬先生親自展演。結果每一齣都生動活潑、有趣而道地。其中最後一齣，叫《打漁殺家》，由著名馬(連良)派老生朱強為馬先生配戲。看得出來，馬先生年邁力衰，有不少身段已力不從心，說話音量也不能很響，但他仍全力以赴，態度誠謹而盡責，一點架子都沒有。朱先生為他配戲，也是全心全力，又極為含蓄有分寸，恰到好處。戲散了，馬先生音量微弱、然而誠懇地說：「獻醜了。」還有一位馬先生的高徒孫雲，他在《烏盆記》中念一串道白時，有個小地方似乎沒緩好氣，於是從容大方地當場重新念一遍，然後在演完之後小謝幕時，莊重地向觀眾道了歉。他其實非常投入，演得意趣橫生、可圈可點；在戲中，他是為人申冤、純樸忠厚的老丈張別古。然而他本人極其謙卑，不為自己已相當完美的表現感到自滿；為了這個小錯，他謹記著事後要對觀眾表示歉意。這些舉措，足證演員們有著對京劇藝術盡責、尊師重道、以及謙虛敬業的良好精神態度。他們德藝雙馨——自信滿滿、而不驕矜浮誇，謙遜、但不自卑；他們在表演當中讓我們知道，京劇藝術遠非僅止於表面形式，而更需要內在的東西——飽滿的文化內涵與成熟的人格修為，才能以誠感人、以美昇華人心。真正的文化瑰寶，必具有其文化背景中核心文化的深刻美感與高尚情操。京劇這門深奧的表演藝術，即與紫禁城、頤和園相若，都蘊含了中國文化的精華，同是非常珍貴的國家瑰寶，不容小覷。

日卻有很多人自外於中國。但是，首先，我們的語言、思維告訴我們，過去臺灣和大陸在文化上本來就屬於一體，沒有一刀兩切的必要。例如，離開北京那天，我們聽到首都機場大廳正播放著劉天華的二胡名曲《良宵》，讓我們感到非常親切。對於某些西洋名曲，我們和不少人一樣都相當熟悉，但絕不會有類似的親切感。此種親切感，正是因為我們文化上的共同。

其次，文化上，過去臺灣與「中國味兒」的異同一樣。整個中國之內，不會有任何兩地特色完全雷同，然而背後的價值觀和民族性則相通；這或可套用孔子所言：「性相近，習相遠」。即，中國是在「大同」之中，有著千變萬化而各地特色彼此不相抵觸、多元共存的「小異」。一如我們在紫禁城看到的一樣，這也正是中國之所以宏大的體現。

中國四海一家 臺灣回頭是岸

此次去北京，讓我對「中國味」的印象不再止於書本或想像，並深為我們如許豐厚雋永、優美動人的文化傳統而情緒澎湃。臺灣今



紫禁城曾經是「滿清」皇城，其實它更是中國文化的寶貴結晶。

和大陸對於「列強侵略」的態度，尤其大相徑庭。記得我們去遊覽的頤和園裡，有無數建築俱被英法聯軍焚毀。沿著一條步道，可以看見一間新建的古式小紀念館。紀念館原址上，當初是一個名叫「駭春園」的園中園，亦遭焚毀；旁邊昔日乾隆皇帝的書齋，則面目全非，僅存地基。紀念館內展出一些碎磚殘瓦，顯得極其蒼涼；牆面上的簡介，概述了駭春園往日的慘事，而末尾大意說：英法聯軍燒毀頤和園，是我們國家的恥辱；切記：國家落後就要挨打！

甚麼是文明？中國儒家把「道德」放在比「利益」更高的位階；但中國皇城卻被所謂「文明」的西方國家蹂躪，國寶遭人劫掠！中國因此反省到：內部腐敗或積弱，國家就無法抵禦外來侵擾。而如何抵禦外侮？只講儒家道德顯然已經不夠，因為中國面臨的侵略者是不講道德情理的；所以，我們要能安生就必須跟上西方科技，因為科技水準突出的西方已經開始破壞我們的安寧了。值得我們臺灣人特別注意的是，紀念館提醒後世炎黃子孫，應意識到中國遭受英法破壞是一件「恥辱」，並記取清末教訓，為昔日的不足或疏忽進行反省，加快改進的步伐。

反觀今日臺灣則不然。我無法忘記一次我們去澎湖孔廟目睹的事實。孔廟照例有不少石碑，其中有幾座是清代所立，另有一些是日據時代留下的。然而清碑暴露在外，任其日曬雨淋；而日碑則有頂簷遮護。類似現象，在臺灣本島更是不勝枚舉。例如，今日臺灣政府最高領導人的機關所在——臺灣「總統府」，竟是

然而臺灣現在偏偏反其道而行；臺灣政府

原樣保留的日據時代日本「臺灣總督府」；朝野「為民表率」地扭曲、破壞、甚至抹滅歷史，將日本對臺殖民措施的遺留視為「文明」、「建設」、「恩澤」，而爭相修復「皇民化」遺跡；同時，各地任由明清時期的官衙書院、老宅古祠頹圮崩壞、恣意拆除者，卻所在多有。難道臺灣歷史只有被殖民的日據時代有足道者？這豈不是是非不分？朝野上下不以日據為恥，又怎對得起我們先烈前賢的犧牲、奮鬥與仁德智慧呢？

因此最後，我認為，現今大陸越來越表現出不忘本、不媚外，傳承中國文化精華的努力，我們臺灣應該效法。將臺灣與大陸想在一塊兒，臺灣歷史才有原由及背景，臺灣文化才不會缺乏根基。成為中國的一部份，有了優秀文化傳統作為認同的基礎、自信的來源，我們就能提升自我期許，不會妄自菲薄，我們的心胸與視野就更寬廣，人格更健全，從而不但能夠明辨是非善惡與優劣，也可免於一味盲從外國文化、模仿他人表象甚至糟粕而淪於「膚淺」的問題，還能夠發揚國家民族的優點、開創自己本土的特長。反之，沒有過去，則整體社會的昂然自信不會自動出現，美好前景不會自行到來。

反觀今日臺灣則不然。我無法忘記一次我們去澎湖孔廟目睹的事實。孔廟照例有不少石碑，其中有幾座是清代所立，另有一些是日據時代留下的。然而清碑暴露在外，任其日曬雨淋；而日碑則有頂簷遮護。類似現象，在臺灣本島更是不勝枚舉。例如，今日臺灣政府最高領導人的機關所在——臺灣「總統府」，竟是

連接拉薩和西藏第二大城市日喀則的拉日鐵路開通運營。作為世界海拔最高的青藏鐵路首條延伸線，拉日鐵路向珠穆朗瑪峰方向延伸了251公里。

西藏拉日鐵路通車「世界屋脊」發展再添新翼

2010年開工建設的拉日鐵路，總投入132.8億元，設計列車運行時速不低於120公里。這意味著從拉薩到日喀則的時間，將從此前的4小時縮短為約2小時。西藏西南地區長期單一依賴公路交通的局面成為歷史。有「西藏糧倉」美譽的日喀則將迎來新的歷史機遇。

目前，西藏鐵路通車里程達802公里，其中青藏鐵路在西藏境內有551公里。「西藏人均佔有鐵路里程約25公分，居大陸首位。長度超過一根筷子。」拉日鐵路建設指揮部副總工程師張立忠說。這是中國人均佔有鐵路里程的4倍。

日喀則市的紮什倫布寺是歷代班禪的駐錫地。拉日鐵路開通，使這些信眾可以乘坐現代鐵路完成夙願。紮什倫布寺每年接待遊客超過20萬人次。

「鐵路開通後，我們公司產品運輸到拉薩會很方便，物流成本比公路將降低很多，損耗也會大大減少。」日喀則市一家食品公司總經理強巴旦達得知拉日鐵路開通的消息，難掩興奮之情。

位於日喀則拉孜縣的西藏首家「農旅旅館」的老闆頓珠，非常看好拉日鐵路帶來的商機。最近他正計畫把他的家庭旅館重新裝修，再修幾間客房。「鐵路通了後，遊客會越來越多，原來的旅館，客房太少了。」

近年來，西藏不斷加大邊境口岸基礎設施建設，積極推進南亞陸路貿易大通道建設，對外貿易取得歷史性突破。2011年到2013年間，對外貿易總額先後突破10億美元、20億美元和30億美元大關。

鐵路為西藏經濟社會發展帶來強勁的動力。資料顯示，青藏鐵路通車後的2006年至2013年，西藏的GDP由342億元人民幣增長到807億元，年均增速超過10%。緊鄰拉薩火車站的柳梧村農民洛桑次仁說：「自青藏鐵路全線開通以來，村裡的年輕人爭相跑起客運業務，村裡的計程車由原來的10多輛增加到目前的100輛，每天一輛車能賺200多元人民幣。」

「拉日鐵路正式通車運營，意味

著旅客可以更方便地探訪藏西南地區許多長期養在深閨人未識世界級景區。」西藏旅遊總公司總經理、旅行社協會會長黃利華說。

拉日鐵路建設指揮部副指揮長張立忠說，拉日鐵路選線時已最大限度避繞雅魯藏布江中游河谷黑頸鶴國家級自然保護區、曲水縣水源保護區等，在建設中採取了土地整治和植被恢復相結合的措施，沿線使用地源熱泵、太陽能熱水採暖系統及電採暖系統等清潔方式。為了不影響野生動物遷徙，拉日鐵路主要地段全部採用高架通道，給動物留出遷徙通道。

中鐵第一勘察設計院拉日鐵路總設計師許紅春介紹，繼青藏鐵路攻克多項世界性難題之後，拉日鐵路在建設過程中攻克了地熱溫度最高、內燃機車牽引隧道最長、高海拔風沙治理等三項世界性難題。這表明中國大陸已掌握極端地質條件下高原鐵路建設的成熟技術。為打破制約青藏高原社會經濟發展的交通「瓶頸」，自1984年青藏鐵路西寧至格爾木段通車至今，中國大陸在「世界屋脊」修建鐵路步伐就從未停止。2010年9月，拉薩至日喀則鐵路正式開工建設，意味著青藏鐵路走出向外延伸的第一步。第二條延伸線拉薩至林芝的鐵路將於年內動工。

研製的和諧N3高原型火車頭亮相「天路」，擔當客運和貨運牽引職責。這是中國大陸國產大功率機車首次登上「世界屋脊」。

專題

雪域新天路：拉薩至日喀則高原鐵路開通



西藏日喀則車站。



大陸國產大功率火車頭首次登上「世界屋脊」

拉日鐵路（拉薩至日喀則）正式開通後，中國大陸北車研製的和諧N3高原型火車頭亮相「天路」，擔當客運和貨運牽引職責。這是中國大陸國產大功率機車首次登上「世界屋脊」。

過去青藏鐵路採用的大功率機車主要依賴於美國進口。據瞭解，和諧

「坐上了火車去拉薩，去看那神奇的布達拉……」如今，火車不僅通到拉薩，又延伸到了日喀則。8月，世界海拔最高的青藏鐵路的首條延伸線——拉日鐵路開通運營。

作為「離天空最近的鐵路」，海拔4000公尺的拉日鐵路如何突破技術難關？對鐵路沿線的經濟、社會發展有何重要意義？未來的「世界屋脊」將鋪設一張什麼樣的鐵路網？

破解三大難題 築成「最難」天路

除高寒缺氧等青藏高原鐵路建設固有困難外，拉日鐵路還面臨地熱溫度最高、內燃機車牽引隧道最長、高海拔風沙治理等三項世界性難題，建設、維護難度極高，號稱「天路」中「最難」的一段。

此外，拉日鐵路有29座隧道，占全線總里程近1/3，包括6公里長的色麥隧道、7公里長的甫當隧道、10公里長的宗嘎1號隧道等。

除「高海拔鐵路」「穿越地熱活動區鐵路」外，拉日鐵路還是一條不折不扣的「風沙鐵路」。鐵路位於海拔高度4000公尺左右的風沙帶，屬於大陸目前高海拔風沙治理最困難的環境。為此，施工人員在防風固沙、植被防護方面想盡辦法，困難程度非常高。

有了火車這裡將不再遙遠

N3型機車是大陸目前性能最卓越的內燃機車，主要運用於東北平原地區，擔負北煤南運等重點物資運輸牽引任務。

青藏鐵路是世界海拔最高的鐵路，由於青藏高原空氣稀薄，氣壓低，燃料無法有效釋放能量，大陸國產火車頭在青藏鐵路面前只能望而卻步。作為在「世界屋脊」上擔當客貨牽引重任的「火車頭」，需要攻破紫

過去從日喀則去拉薩，要坐7個小時的大巴，有了火車這裡顯得不那麼遙遠了。

拉日鐵路開通運營，使青藏鐵路距離中國大陸和尼泊爾、印度的邊境口岸更近一步。位於西藏自治區日喀則地區西南部吉隆縣的吉隆口岸，素有「商道」之稱，有著悠久的邊貿歷史。拉日鐵路開通運營，離吉隆口岸更近。吉隆將成為中國大陸聯繫南亞國家市場的重要紐帶。在鐵路的帶動下，吉隆口岸的邊境貿易將會更加繁榮，知名度和影響力也會不斷提高。

鐵路網成為西藏發展重要引擎

拉日鐵路只是西藏鐵路網規劃中一條重要的鏈條，不久的將來，「世界屋脊」的鐵路網將更加密布，延伸至一些重要城市和邊境口岸。

根據大陸相關部門的說法，今年下半年，全長433公里的拉薩至林芝鐵路將開工建設。青藏鐵路擴能改造項目，預計年底前也要開工。「十三五」期間，日喀則至吉隆口岸鐵路、日喀則至亞東鐵路也有望開工建設。

屆時，拉薩往南將形成連通尼泊爾、印度的運輸大通道。往北從青藏鐵路延伸至格爾木、西寧。往東延至林芝，甚至到四川、雲南。往西則連通規劃中的新藏線。西藏將形成以拉薩為中心，向四周擴散的鐵路網，西藏將形成一個全新的運輸格局，並成為推動西藏經濟社會發展的重要引擎。

外線強、空氣稀薄、長大坡道等多項難題。

青藏鐵路公司有關負責人表示，世界最高峰珠穆朗瑪峰位於日喀則市南部。由於和諧N3型機車最高時速可達120公里，從拉薩到日喀則僅需3個小時車程，縮短了從拉薩到「珠峰」的時間，實現拉薩至「珠峰」一日通達，遊客坐火車看「珠峰」不再是夢。



幾名來自廣東的遊客乘坐拉日鐵路首趟客運列車抵達日喀則站後，在火車站外合影。（新華社/劉坤攝）

第一輛開往日喀則的K9821次列車

8月16日上午9時，拉日鐵路首趟客運列車K9821次列車從拉薩火車站發出，這意味著青藏鐵路的首條延伸線拉日鐵路正式通車運營，西藏經濟社會發展再添新翼。

拉薩火車站副站長趙海林接受大陸媒體採訪時說，K9821次列車是拉日鐵路發出的首趟列車，該車共有14節客運車廂，將途經協榮、曲水縣、尼木、仁布站停車。首趟列車的票才出售一天，乘車的旅客就達到828名，售票率達到了驚人的99%。

拉日鐵路通車的消息激發當地民眾和遊客的乘車熱情，不少民眾和遊客前一天就開始排隊買票。當日在拉薩火車站，乘客擠滿了整個候車大廳，電子螢幕上，不間斷地用藏漢英三種語言播報著K9821次列車的相關資訊。

來自福建的遊客樂女士帶著父母專程來體驗首趟列車。樂女士從電視上看到拉日鐵路通車的消息，前一天就到火車站排隊買了票。

連接拉薩和西藏第二大城市日喀則的拉日鐵路於2010年開工建設，全長251公里，全線設薩南、曲水、日喀則等14個車站。設計列車運行時速不低於120公里，這意味著從拉薩到日喀則的時間，將從此前的4小時左右縮短為約2小時。

高原最貴鐵路 每公尺造價超過5萬元人民幣

正式開通運營的拉薩到日喀則鐵路，每公尺造價超過5萬元人民幣，是目前中國大陸在高原地區修建的造價最高的鐵路。

拉日鐵路建設總指揮部副總工程師張立忠說，與青藏鐵路需克服的高

鐵路串起青藏高原世界級景區「珍珠鏈」

到拉薩朝拜布達拉宮和大昭寺，到日喀則朝拜紮什倫布寺是很多藏傳佛教信眾的夢想。近日開通運營的拉日鐵路，讓這些信眾可以乘坐火車完成夙願。

青藏鐵路沿線分佈著青海湖、可可西里、三江源、納木錯、大昭寺和布達拉宮等聞名世界的旅遊景區。這些世界級景區就像散落在青藏高原的珍珠，如今被青藏鐵路和它的延伸線拉日鐵路連接了起來。

日喀則市是藏西南名城，旅遊資源豐富，既有歷代班禪大師駐錫地——紮什倫布寺和被譽為「第二敦煌」的薩迦寺等人類文化遺產，也有珠穆朗瑪峰、卡若拉冰川等自然景觀。由於交通不便等原因，經濟社會發展相對落後。

根據《青藏鐵路沿線地區旅遊發展總體規劃（2006—2020）》，青藏鐵路沿線西寧、格爾木、那曲、拉薩等重點城市將建設成為重要的旅遊

寒缺氧、常年凍土、脆弱的生態環境三大難題不同，拉日鐵路的造價這麼高，主要有三方面原因。

拉日鐵路地處雅魯藏布江的高山峽谷間，三次跨越雅魯藏布江，兩次跨越拉薩河，還要穿越90公里的大峽谷，施工難度極大。拉日鐵路被稱為「橋樑隧道博物館」，其橋樑比高達46.6%。29座隧道占了全線近1/3的路程。

據工程人員介紹，高原長距離隧道施工成為拉日鐵路建設首要難題。拉日鐵路穿越雅魯藏布江峽谷區地質斷裂帶，跨越318國道，山勢異常陡峭，連接隧道的峽谷既深又窄，幾乎沒有施工便道。為了施工，不得不架起跨江索道，用鋼索把挖掘機、裝載機一台台吊過來，又從山體側面打

了3條總長逾4公里的施工隧洞進入主線，以保證施工效率。地處地震斷裂帶導致隧道中經常岩爆。

拉日鐵路基本上處於雅魯藏布江和它的兩大支流拉薩河、年楚河的腹地，為了保護生態環境，在線路設計上避開了一些生態保護區，黑頸鶴國家級自然保護區、曲水水源保護區等，而遇到濕地時就儘量以橋帶路。葛洲壩集團拉日鐵路項目部總工程師肖豔斌介紹，拉日鐵路跨越年楚河國家濕地公園時，為減輕路基對濕地的侵佔，年楚河特大桥被「延長」了800多公尺，僅此一項就多投入7000多萬元人民幣。為保護濕地原貌，他們將3000多平方公里的地表植被平移保護並回填栽種。



拉薩至日喀則鐵路開通運營，圖為從拉薩開往日喀則未載有乘客的列車。（新華社/劉長龍攝）

目的地與旅遊集散地，以城市為中心，整合周邊資源，建設旅遊精品，帶動區域旅遊業發展。

近些年西藏旅遊越來越熱，這一切都得益於鐵路的拉動。青藏鐵路通車8年來，西藏旅遊保持了平均每年30%的增速。特別是鐵路開通的頭兩年，到西藏旅行的遊客有42%是乘火車來的。

西藏自治區旅遊局統計資料顯示，青藏鐵路開通運營以來，西藏接待遊客人數由2005年的180萬人次，

增加到2013年的1290萬人次；旅遊收入由2005年的19.4億元增加到2013年的165億元。

青藏鐵路沿線的農牧民家庭旅館、藏式餐館等如雨後春筍般湧現，過去祖祖輩輩以傳統農牧業為生的農牧民們，開始興辦運輸公司、開設家庭旅館。據統計，到2013年底，西藏旅遊從業人員達30餘萬人。

汶川地震學子感念台商幫助 回饋捐助高雄氣爆

2008年在汶川大地震中受災的一群四川縣學生，感念當年臺灣人給予他們的幫助，在高雄氣爆事件發生後，向當年曾到東莞寄讀的61名同學募款，一共募得人民幣3375元。

發起人徐廣說，在大家力所能及的範圍內，拿出自己平時的網費、零食錢，或是自己打暑假工掙來的錢，拿出青川學子的感恩之心，表達關懷。

位於大山裡的青川縣馬鹿鄉中心小學，在汶川大地震時被夷為平地，當時東莞市北大學園博雅外國語學校伸出援手，把62名師生接到東莞寄讀，也因此結識了當地台商陳安娜。思維國際化的陳安娜接受校長劉師佳邀請教孩子學英語、國際禮儀與生理衛生（即健康教育），

她每天晚上7點到9點半還會到學校教這群「川莞班」學生練合唱。不過，她教給孩子更多的是做人的道理。

發起募款後，徐廣寫信告訴陳安娜，川莞班的學生一共募到人民幣3375元要捐給高雄氣爆的受難者。徐廣說，臺灣高雄氣爆事件數百人傷亡，且導致大面積的停水停電與路面塌陷。我們六年前那一群小孩心裡忐忑不安，聯繫商量後就一致決定，拿出自己平時所攢集下來的零花錢，或多或少的貢獻自己一份微薄的力量。同學們不怕路遠與山路崎嶇，將一張張5元、10元、20元的人民幣交給我，因為同學們心目中都有著同一個信念：台灣的同胞就像我們的親人一樣。

「我們家園遭受地震那時，親人們紛紛對我

們伸出援手，我們這群孩子在東莞就讀時，親人們給予了我們無微不至的關懷，讓我們這群驚嚇中的孩子感覺就像是在家中一般的溫暖。雖然我們能力微薄，但現在親人有難，我們怎能不幫？」徐廣說。

「當我收到徐廣的信時，看到內容真的是很震驚，沒想過會有這種事。」陳安娜說，她並不是個特容易感動落淚的人，可是知道這群孩子募款的事時，她竟有些想掉淚。

這群山區裏的孩子最終募得人民幣3375元，再由徐廣從村裡長途跋涉到市區的銀行匯款。陳安娜說，匯款手續複雜，還得用英文填寫相關資料，可能很多大人也不一定會，但他們竟然做到了，真的是不可能的任務，不可思議。

（中國新聞網）



中心小學的孩子為感謝台灣對川震的協助而發起的援助高雄氣爆募款，都是孩子難得攢下的零錢。（圖／陳安娜）

海峽跑短途 六旬老船長的海上生活

文／張羽 高淑萍

傍晚的餘輝在漳江口灑下一抹嫣紅，退潮後的海岸露出黑乎乎灘塗，歸港的台輪靜靜靠泊碼頭，彷彿訴說著迎風破浪後的沉寂。

福建省漳州市雲霄縣礁美村是以經營巴非蛤等貝類為主的對台小額貿易點。離碼頭不遠的小賣部門口，一位皮膚黝黑的台灣「船老大」獨自坐在長長的木椅上，雙目注視著船來船往的出海口。

這位62歲的船老大姓陳，家住台南，15歲時

就開始跟人跑船，曾遠赴美國、巴西等國家。那時，老陳離家一趟就是一兩年。

如今四十多年過去了，老陳成為了經驗豐富的老船長，但體力已大不如前。「現在年紀大了，長途都不跑了。」貨船從雲霄到高雄只需一天一夜，海峽間的「短途」貨運成了老陳的新選擇。

這次老陳從台灣空船跑到雲霄，被公司安排從礁美拉巴非蛤到高雄賣，已經在礁美休整好幾天。「不比以前了，以前一周跑兩趟，現在

跑一趟都要休個把月。」老陳感慨地說。船多貨少，有時老陳要在礁美等上三四十天。而他呆在台南家中的時間不過十天左右。

利潤是老陳要考慮的另一因素，「現在很多台灣年輕人都不願意選跑船，為了節約成本，平時只有一個船員跟著老陳，船員來自印尼。

在岸上的時間越來越長，可老陳怕「出去要花錢，不願往礁美以外的地方跑。於是，在「等貨」的一個月中，老陳幾乎就生活在碼頭邊，和村民搭夥，一餐10元人民幣；或租住在村民家中，或索性和船工一起住在船上。

閒來無事，老陳會靜靜坐小賣部門口，看著來往的船隻，或到不遠處的邊防派出所與官兵聊天。「平時不敢亂跑，他們（邊防官兵）對我們都很好，不想給他們「惹麻煩。」老陳說。

雲霄邊防大隊礁美派出所教導員李鵬介紹說，1983年，大陸開設沿海台灣船舶停泊點後，台輪首次停靠礁美，台胞品嚐了村民贈送的巴非蛤，發現味道鮮美，價格便宜，而台灣沒有巴非蛤。他們便嘗試著向高雄銷售巴非蛤，深受當地民眾青睞。

目前，正值暑期，台灣大學生放假在家，或打工、或聚會，巴非蛤等貝類成為學生們餐桌上首選的美食之一。老陳說，「大學生喜歡粒

粒肉嫩，味道鮮美的貝類。」所以這個季節台灣的貝殼類海產品比較暢銷。

老陳擔心，等到暑期結束，學生這一消費主力「退潮」，生意會更難做。

「現在台胞跑船經常是在台灣那邊卸完貨就又回來這邊，可以說吃住大部分都在這邊。」李鵬表示，雖然跑船很辛苦，但這是很多年長船員賴以生存的方式，所以邊防官兵都會在力所能及的範圍內給台灣船員加以幫助。

為此，礁美邊防派出所、海關等部門為來靠台輪開闢「綠色便捷通道」，對於前來求醫問藥的台胞提供便利，並協助兩岸往來故障船隻的修理。同時，對居住在港口附近的台胞提供幫助，逢年過節，邊防官兵們都會與遠離家鄉的台胞待在一起，讓他們感受到家的溫暖。

「這裏也是講閩南語，吃的口味也差不多。」老陳說，年紀大了，以後也不可能再跑那麼遠。

礁美，這個擁有4000多村民的小漁村，漸漸成了老陳的「第二故鄉」。

（中國新聞網）



福建省漳州的礁美村是以經營貝類為主的對台小額貿易點，擁有4000多村民的小漁村，也是老陳的「第二故鄉」。（網路圖片）

「北漂」接地氣 一個台灣人的創業初體驗

文／查文暉

北京前門大柵欄地區有條胡同叫「楊梅竹斜街」，上世紀二三十年代，這裡是文化人的聚會場所，也是出版業彙集之處，如今是新開發的文化街區。

台灣青年設計師李擴在街上開了一家「書的設計店」。在濃郁的京味中，這家以黃白色調為主，牆上貼著前衛海報的小店顯得有點另類。40多平米的鋪面被隔成兩間，一間用來陳列文創產品，一間是工作室，旁邊還有個種了些花草的小院子。

「我來北京的時間不長，算很晚的吧。」2010年7月，在台北《GQ》雜誌做了7年編輯的李擴辭職來到北京，在朋友創立的品牌策略公司工作。雖然團隊只有5個人，但大家幹勁十足，業務涉及服裝、餐飲、零售等行業。

3年下來，李擴學到不少品牌形象和市場策略的知識，但他坦言自己對大陸市場還有很多不了解。「在寫字樓裡和國際化接軌很容易，但接地氣比較難。」

李擴認為，台灣文創的價值觀和經驗並不能照搬到大陸。「從音樂到電視，台灣經驗的領先優勢越來越小。」在危機感驅使下，李擴決心離開CBD寫字樓裡「高大上」的生活，尋找「接地氣」的機會。

2013年元旦，李擴辭職創業。在尋覓辦公地點時，他來到大柵欄，與負責街區改造的公司負責人見了面。對方力勸他在楊梅竹斜街上開間書店，這建議「點燃」了李擴心底的夢想。

「那天很冷，但我的心情很激動。這是魯迅、沈從文來過的地方，是世界書局、中華書局曾經的門市。這條街是有歷史的。」在寒風中，李擴心潮澎湃，當場就給朋友打電話宣布自己的決定。

李擴隨即投入20萬元開始前期工作，談租金、搞裝修、招聘員工，忙得不亦乐乎。儘管開發商同意租金優惠，但仍要每月6000元，這對他來說是不小的壓力；員工只有一個人，也是溫州來京的「北漂」；工商註冊遇到一些麻煩，還要再等一兩個月才能辦好。

儘管遇到不少困難，生意也才剛剛起步，但李擴並不悲觀。他說，自己的夢「蠻大的」。按照計劃，「書的設計店」的業務包含三大塊：網站與電子雜誌的編輯設計、出售書籍與文創產品的實體店、台灣文創產品的代銷網店。

「你看，這是我設計的電子雜誌。」李擴拿出IPAD給記者展示，隨著手指在螢幕上的滑動，手錶、珠寶、服裝等產品圖片依次呈現，頁面簡潔大氣，動感時尚。現階段，零

售和網店的規模還很小，編輯設計仍是他的主要收入來源。

李擴說，7年雜誌編輯生涯培養了他對平面設計的愛好與相關技能，3年品牌設計的經驗讓他初步了解了大陸市場，現在他來到了京味文化的核心大柵欄，每天觀察、接觸著北京人的日常生活，「接沒接地氣我算了不算，要顧客說了才算。」

「現在很多商品都以台灣製造為噱頭，我不想走這條路。」李擴說，好的產品會讓人眼前一亮，然後消費者才會注意到產地。「這不是靠個阿里山神木或者小火車就能招徠



生意的。」

「書的設計店」另一大特點是注重網路營銷。店鋪面積不大，長條桌和架子上陳列著書籍、筆記本、文具、裝飾品、小雕塑、海報等。李擴稱，這只是「展覽間」而已，「顧客來這裡逛過後會覺得意猶未盡，回家上網或者上微信公眾號會繼續看」。

店鋪的網站現已開張，雖然內容還很簡略，但藝術氣息濃郁，看得出經過精心設計。李擴說，網站未來將會代理大陸、港台甚至世界各地的優質文創產品。只要能吸引到目標人群，他就成功了一半。

「前門大街人來人往，但客流還沒被楊梅竹斜街吸引過來，就像水龍頭沒打開。」但李擴說，只要定位準確，這條百年老街有望成為第二個南鑼鼓巷。

「大陸的市場太大了！」李擴說，這是他堅持創業的信心所在。他回憶起自己上一份工作曾服務過的一家杭州服裝廠商，因為企業面臨轉型，毅然拿出300公頃土地設立電子商務園區，吸引了多家營業額數千萬元的電商企業進駐。

「這種規模與魄力，在台灣不可能有。」李擴說，在台灣大家都都有夢，但不太敢嘗試。大陸為青年人提供了追夢的舞台。他的一位前同事不久前也在楊梅竹斜街開了一家服裝店，兩人經常互相鼓勵，交流心得。

「台灣青年來大陸創業已成趨勢，未來的『北漂』只會越來越多。」李擴說，找機會他還想去上海自貿區看看，為自己尋找更多的機會。

（新華社）

當玉山遇到喜馬拉雅山 「世界屋脊」上的台灣茶館

文／王軍、趙博

台灣青年設計師在北京開了一家「書的設計店」。（網路圖片）

把台灣茶坊開到海拔3650米的拉薩，聽起來是件匪夷所思的事，但來自台中的余雅琪、蔡士驥夫婦做到了。

位於德吉北路的「玉山茶坊」主營台灣烏龍茶，開業6年多來漸受拉薩市民喜愛，去年銷售收入達100餘萬元，會員超過400名。今年，茶坊還與涉外星級酒店合作籌設「台灣主題文化生活館」，向「世界屋脊」上的人們推廣MIT（Made In Taiwan，意為「台灣製造」）的食品、手工藝品。

11年前，「玉山茶坊」女主人余雅琪首次來到這座高原城市。年過而立即皈依佛教的她，起初在台灣的寺廟裡向僧侶學習藏文，以便更好地理解佛經、研修儀軌。進入瓶頸期後，在朋友的建議下，她決定「到西藏感受感受」。

在拉薩，余雅琪的藏語水平大大提升，還結識了一群當地好朋友。之後數年間，她又多次「回到拉薩」，學語言、習佛經。直到2008年，因開銷日增而感囊中羞澀的余雅琪，機緣巧合地盤下一間商舖，開起「玉山茶坊」。

「那時在拉薩，台灣茶葉和茶具都是市場空白。同時，我發現一些茶商的茶葉質量不怎麼樣，價格卻很高，顧客花很多錢卻喝不到好茶，就決心把台灣最好的茶葉和茶文化帶到這裡來。」余雅琪說。既是「台灣最好」，又開在世界屋脊之上，以台灣最高峰玉山為茶坊命名，就再合適不過。

為了經營好「玉山茶坊」，從前期裝修、招聘員工，到步入正軌後的選茶、顧店，她都親力親為。台灣烏龍分為春、秋、冬三季出茶，為讓顧客嘗到最新鮮的茶葉，每到出茶時節，余雅琪都要飛回台灣精挑細選。在高海拔的拉薩，氣溫、濕度與內陸迥異，同一批茶葉可能泡出變味的茶湯。為此，她總是先要求寄來一兩斤樣茶，試泡後確認味道不會變異，才大宗發貨。

除了對茶的品質近乎苛求，余雅琪還立了兩個特別規定：「不能打牌只能品茶，不接受散客只為會員開放。」她解釋說，這樣做就是想讓這裡的客人能夠靜下心來品茶，在放鬆的心情裡體味高山烏龍的出色品質。會員制則是希望以口碑相傳的方式擴大影響、穩固客源。

用心良苦的經營，讓「玉山茶坊」名聲鶴起。每天下午三四點後，顧客絡繹不絕，周末店裡更是常常爆滿。「剛開業時，來喝

茶的基本都是漢族，現在藏族越來越多，比例接近1：1。」余雅琪說，能讓喝慣了釀重的磚茶或是濃香的甜茶的藏族同胞，喜歡上台灣烏龍茶，可謂一樁小小成就。



2013年，余雅琪與相識十年的蔡士驥喜結連理。由此，「玉山茶坊」變成「夫妻店」。企業管理專業出身的蔡士驥，啟動了儲值換禮品的促銷模式，來自台灣的紅珊瑚、血珀、檜木等精美飾品，讓不少客人眼前一亮。他還推出結合晉升制度的員工培訓項目，將一批服務員培養成為手法嫺熟、知識豐富的茶藝師，其中不乏藏族姑娘、小伙。

「如今『玉山茶坊』正在變得越來越好。」余雅琪說，「我也越來越適應西藏的生活，只要離開十幾天都會感到心慌。我和先生打算在拉薩扎根，努力推廣台灣茶文化和以此為內涵的人文生活理念，在『第二故鄉』以茶謀生、以茶會友、以茶修行。」

身著一襲棉布長裙、肩披紅色尼泊爾風格披肩，這位佛教徒的臉上洋溢著平和美好的笑容，一如眼前的烏龍茶，恬淡優雅、韻味雋永。

（新華社）

「玉山茶坊」女主人余雅琪把台灣茶坊開到海拔3650米的拉薩。（網路圖片）

專題 不朽的記憶——聽老兵講抗戰

中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利69周年紀念日

【編按】今年9月3日，是抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利69周年紀念日。在這個昔日侵略者軍國主義沉渣再起的秋日裡，站在正義與和平的歷史坐標上，讓我們再次回望半個多世紀前那段可歌可泣、氣壯山河的烽火歲月，與年近百歲的抗戰老兵一同回顧那些為國家尊嚴、民族獨立和世界和平而戰鬥的故事，以警醒世人珍惜和守護來之不易的和平。

大陸當局客觀評價
國民黨軍抗戰貢獻

9月3日是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利69周年紀念日，就在幾天前，位於北京盧溝橋畔宛平城的「抗日戰爭紀念館」迎來了一批珍貴的文物。其中有一件尤為特殊——1945年在南京舉行的中國戰區日本投降簽字儀式的邀請函。它來自於國民黨軍隊第三方面軍副參謀長苟吉堂將軍，由其親屬捐贈。

邀請函為白色信封封裝，內附邀請函、注意事項各一頁，以及紅色入場證。在注意事項一頁中，對會場紀律進行了明確要求，包括「勿對日代表有侮辱之言語及行為」等。

中國人民抗日戰爭紀念館副館長李宗遠表示，紀念館將在明年重新佈展，屆時會展出多件反映國民黨軍隊正面戰場抗戰功績的歷史文物，這封苟吉堂將軍參加受降儀式的邀請函也在其列。

中國人民抗日戰爭勝利紀念日前夕，大陸公佈了第一批80處國家級抗戰紀念設施、遺址名錄，以及第一批300名著名抗日英烈和英雄群體名錄。雲南騰衝國殤墓園、山東台兒莊大戰紀念館、山西忻口戰役遺址等一批國民黨軍隊抗日遺址和紀念設施入選。而在抗日英烈和英雄群體名錄中，屬於國民革命軍系統的共約90

人，占到總數的近三分之一。

知名抗戰史研究專家蘇智良認為，這是大陸當局第一次公佈不分黨派的抗日英烈名錄，從以前只強調共產黨領導軍隊的抗戰貢獻，到承認、肯定甚至宣揚國民黨軍隊的抗日功績，這是事實的還原，也是歷史的進步，更是「全民族抗戰」意涵的高度體現。

輿論認為，將國民黨抗戰將士納入大陸官方和民間的敬奉範圍，是實際政爭讓位民族大義的表現。人們注意到，大陸國家檔案局8月25日起連續30天在其官方網站每天發佈一集《浴血奮戰——檔案裡的中國抗戰》專題檔案，重現當年中國人民可歌可泣、浴血奮戰的歷史壯舉。檔案除了呈現共產黨軍隊的抗戰事蹟外，也展示了國民黨軍隊英勇抗日的歷史。

在大陸，一些城市道路仍以抗戰期間殉國的國民黨將領名字命名，如北京的佟麟閣路、趙登禹路、張自忠路；描寫當年國民黨軍隊正面抗擊日本侵略的圖書《正面戰場大會戰：國民黨軍隊抗戰紀實》、電影《喋血孤城》等熱銷、熱映……今時今日的中國社會，國民黨軍隊的抗日功績並未被忘記。

事實上，新中國成立以來，大陸政府相繼出臺了一些政策，對對日作戰犧牲的或負傷致殘以及編入到人民解放軍序列的原國民黨抗戰老兵，與共產黨領導的八路軍、新四軍等抗日隊伍老戰士，享受同等待遇。從去年開始，民政部陸續下發文件，肯定原國民黨抗戰老兵為抵禦日本侵略、爭取民族獨立做出的重要貢獻，並要求各地將符合條件的原國民黨抗戰老兵納入相應保障範圍。

一項「尋找你身邊的抗戰老兵」公益行動日前啟動。這個行動計畫用一年時間，找到盡可能多的抗戰老兵，為他們送去應有的關懷和致敬。在大陸，至今倖存的原國民黨抗戰



9月3日，中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利69周年紀念活動在北京中國人民抗日戰爭紀念館舉行。（新華社記者／王曄攝）

老兵約有兩萬名，平均年齡在90歲以上。

中國社科院世界歷史研究所研究員于沛認為，拋開兩黨糾葛，正視全民族抗戰的事實，給予國民黨正面戰

場抗戰功績以充分肯定，是中共作為執政黨，站在中華民族的立場上尊重歷史、捍衛歷史的表現。

（新華社記者／韓霖）

國民黨軍隊抗日遺址
大量入選首批國家級抗戰紀念設施

【新華社】為隆重紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利，大陸國務院9月1日公佈了第一批80處國家級抗戰紀念設施、遺址名錄。雲南騰衝國殤墓園、山東台兒莊大戰紀念館、山西忻口戰役遺址、湖南常德會戰陣亡戰士紀念公墓等一批國民黨軍隊抗日遺址和紀念設施入選。

除上述4處外，與國民黨方面抗戰歷史相關的紀念設施、遺址還包括：上海淞滬抗戰紀念館、南京抗日航空烈士紀念館、中國戰區侵華日軍投降簽字儀式舊址、廬山抗戰紀念館、武漢市中山艦博物館、張自忠將軍紀念館、南嶽忠烈祠、中國人民抗日戰爭勝利芷江受降舊址和紀念館、十九路軍淞滬抗日陣亡將士陵園、昆侖關戰役舊址、騰冲滇西抗戰紀念館、龍陵抗日戰爭紀念館等。

值得一提的是，位於浙江金華的台灣義勇隊紀念館暨台灣義勇隊成立舊址也入選名錄，是名錄中唯一的涉台抗日遺跡。台灣義勇隊是由台灣

百歲「飛虎隊」老兵

李繼賢：
最得意的事就是打鬼子

「我這一生，值了！最得意的事就是打日本鬼子，參加了對日空戰。」台北市林森北路一所普通的住宅樓裡，101歲的「飛虎隊」老兵李繼賢娓娓講述不朽的抗戰記憶，眼神裏閃爍著別樣的光芒。

1941年，中國空軍美國航空志願隊成立，由美軍退役飛行員陳納德指揮，因插翅飛虎隊徽和鯊魚頭形戰機而得名「飛虎隊」，在中國對日抗戰中立下赫赫功勳，「抗日飛官」李繼賢就是其中一員。

李繼賢體態蒼老但面容剛毅，行動不便卻坐姿挺拔，用濃濃的蘇北口音談起在「飛虎隊」的服役經歷，他意氣風發，仿佛又回到那戰火紛飛的青春歲月。

1937年「七七事變」後，他投筆從戎，1943年考入成都空軍軍官學校，到印度、美國受訓後成為「飛虎隊」中美混合聯隊5大隊26中隊的一名飛行員。加入「飛虎隊」後，他多次執行「駝峰航線」的物資運輸任務。

趙振英因年事已高，坐着輪椅，但他對中華民族遭受的那場災難和抗

中緬公路被日軍切斷後，承擔了大批抗戰物資及人員的運送。

一次，李繼賢駕飛機飛行「駝峰航線」，入雲後駕駛艙出現結冰，能見度幾乎為零，幾分鐘後才恢復正常。而就在當天，同袍駕駛的另一架飛機卻沒能化險為夷，墜毀在高原之上。

「我們上了飛機，能飛回來就回來，不回來就不回來。」李繼賢感慨道。歷史資料顯示，在「駝峰航線」上，中美航空隊共損失563架飛機，犧牲和失蹤飛行員及機組人員共1579名。

1945年8月，日本宣佈無條件投降。「聽到這個消息，隊裡的中國人高興，美國人也高興，大夥一起喝啤酒。美國人想喝雞尾酒，可沒有冰塊了，有人想了個辦法，把飛機的副油箱裝了水，飛到3萬尺高空，水就結成冰。就這樣，我們那天晚上喝了雞尾酒，慶祝抗戰終於取得勝利。」老人笑著回憶說。

1949年，李繼賢隨部隊離開大陸，前往台灣。老人至今依然清晰記得離別的情景，那天，他駕機偷偷繞道，在故鄉上空盤旋了40分鐘。

「沒曾想，我那一走，便和父親成了永別……」說到這裡，李繼賢一時語塞。

入伍後，李繼賢就再沒回過老家。直到2011年，在大陸志願者的幫助下，他才終於返鄉祭祖，一晃竟已70餘載。

明年是抗日戰爭勝利70周年，老人希望屆時能再回到故鄉，也能去北京走一走，看一看。

「老兵一天不死，一定還會回去。」他飽含深情地說。

趙振英：
南京受降儀式親歷者

「1945年的9月9日，在南京的受降儀式中，我是受降儀式警衛營的營長，見證了日本侵略者投降的全過程。這是中華民族近百年來抵抗外來侵略的第一次勝利，有機會親身經歷這個重要的歷史時刻，是我一生的榮耀。」在日前於中國軍事博物館舉行的「國家記憶——美國國家檔案館藏二戰中美友好合作影像展」開幕儀式上，98歲高齡的抗戰老兵趙振英激動地說。

趙振英因年事已高，坐着輪椅，但他對中華民族遭受的那場災難和抗



親歷南京受降儀式的警衛營營長趙振英。（圖／中華時報）

戰的艱辛記憶猶新。

1937年，「七七事變」發生後，日軍在北京城內耀武揚威，一天趙振英去公園念英文，一名日本兵過來制止他停放自行車，趙振英不服氣，誰知日本兵當即甩了他一耳光，「他打了我一個嘴巴，我記了他八年。」

「亡國奴的滋味絕不是好受的。」當時中國抗日救亡運動風起雲湧，21歲的趙振英毅然決定投筆從戎，7月23日，他離開北京，前往湖北武昌，成為黃埔軍校14期學員。1944年，趙振英成為中國遠征軍第一名少校營長，他來到印度，與盟軍一同抵抗日本在東南亞的進攻。

次年日本投降，趙振英所在的國民黨新六軍受命進駐南京，「其實我們都是作戰部隊，平時不穿馬靴，但為了顯示軍威，就臨時給我們製作了馬靴。」

9月9日的南京受降儀式現場，趙振英就站在日本投降簽字儀式代表的後方，「士兵的槍我們都要檢驗，不能裝上子彈，萬一要走火，那就是不得了的故事。」

「日本投降簽字儀式代表走進會場，摘下帽子，恭恭敬敬坐著……」老人清晰記得短短十多分鐘的受降儀式上每一個細節，一切宛如昨日。

由於歷史原因，多年來趙振英一直不願意透漏自己從軍的具體細節，「我不願意跟人家說，這麼多年鄰居們沒人知道我是幹什麼的。」守口如瓶60年，他才第一次告訴兒女「我就在南京受降儀式現場」。

如今，趙振英老先生已經可以自豪地說，「能有機會親身經歷這個重



抗戰老兵尹士悅在自己位於西安市西北工業大學的家中。（新華社／李一博攝）

要的歷史時刻，是我一生的榮耀。」

尹士悅：
親歷東京審判

與飛虎隊並肩作戰轟炸日本機場、飛東京參與遠東國際軍事法庭公審戰犯……他不凡的經歷，成就了中國抗戰史上的一段傳奇。

他叫尹士悅，今年100歲，曾是一名抗日戰機領航員。

在陝西西安西北工業大學校園一棟簡陋的單元房裡，談起往事，他思維敏捷、神采飛揚，人名、地名和具體的時間能夠脫口而出。

1935年初，他考取了山東齊魯大學化學系。次年被航校錄取，到中央陸軍軍官學校學習。「那時候戰爭困難，部隊急需新鮮血液。我就打報告要到部隊去，部隊很歡迎，就把我分到了空軍第二大隊第九中隊當轟炸員。」尹士悅回憶說。

抗日戰爭爆發後，日本在中緬邊境附近修建機場，駐紮大量兵力，妄圖切斷滇緬公路這條生命線。

1942年5月2日清晨，尹士悅和戰友們接到命令，去緬甸臘戍轟炸日軍修建的機場和軍火庫，保衛滇緬公路。「副隊長給我一把手槍，裡面十發子彈，我把手槍別在腰上，想著可以去打日本鬼子，一點畏懼沒有，還特高興。」

在美國飛虎隊的掩護下，9架飛機密集準確地把彈投在日本飛機場跑道上和火藥庫上。一時間地面火光沖天、濃煙滾滾。「日本鬼子用高射炮

打我們，我們這些年輕的空軍戰鬥員想到日本橫行霸道、無惡不作，心中

充滿復仇，都不怕犧牲，豁出去跟鬼子拼啦！」就這樣，沒有損失一架飛機，尹士悅和戰友勝利完成任務回到昆明。

1946年5月20日，由尹士悅擔任領航員的5人機組在上海大場機場起飛，護送中國軍事代表團到東京參加遠東國際軍事法庭對日本戰犯的公審。機上有中國代表團團長、國民黨陸軍中將朱世明及其隨行人員十餘人。

5月22日，機組5人隨著中國駐日軍事代表團人員一起，去遠東國際軍事法庭參加聽審。法庭設在日本陸軍軍官學校，也就是東條英機發號施令的地方。「法庭像個小戲院，法官坐一邊，戰犯在另一邊遙遙相對。」每個細節尹士悅都記得特別清楚。

28名戰犯由美軍憲兵押進法庭，依次入座。土肥原賢二、南次郎、東條英機等人在最前排，松井石根、重光葵、廣田弘毅等人坐在後排。「重光葵腿腳不行，拄個拐進來的」。

「坐在前排中間的東條英機，戴著一副眼鏡，留著一撮小鬍鬚，頭戴耳機聽審，還不時做筆記。南次郎留著長鬍鬚，閉目養神，故作鎮靜。」

尹士悅說。「我都顧不得聽耳機裡的同聲翻譯，就看那些戰犯。我心裡想，當年逞兇作惡、不可一世，現在也落得如此下場。」

美國大兵伯納德·馬丁：
中國士兵不可戰勝

在「國家記憶——美國國家檔案館館藏二戰中美友好合作影像展」的一張日本投降儀式的照片前，一位坐在輪椅中的美國老兵顛顛巍巍向前探身，做出一個快速揮拳的手勢，「你們厲害，但我們更厲害！」數十載過去，打了勝仗的驕傲依舊未泯。

回憶起當年並肩作戰的中國軍人，他滿口稱讚，「中國士兵比美國士兵更厲害，他們更能吃苦，中國士兵是不可戰勝的。」

伯納德·馬丁先生是1943到1944年二戰中緬印戰場的美軍中士，1943年響應羅斯福總統的號召加入梅里爾將軍的部隊，成為一名無線通信操作員。今年93歲高齡的他仍然精神矍鑠，黑色的棒球帽上別滿徽章。

8月30日，他受邀參加「國家記憶——美國國家檔案館館藏二戰中美友好合作影像展」開幕儀式。在一眾

「粉絲」的簇擁下，看著一幅幅記憶中的畫面再次呈現眼前，老人時而興奮時而感慨，仿佛那些難忘的故事在他心中依舊鮮活如新。

「我們的人數比日軍少太多了，每天迎接我們的都是極度疲憊、饑餓、疾病，每天都面臨著死亡的威脅。」看著一張安葬美國陣亡士兵的照片，馬丁先生感慨著。

伯納德·馬丁所在的部隊是第一支在亞洲參加對日作戰的美軍地面部隊，他依然記得中美士兵在戰火中結下的深厚友誼。「當時我們的上校說，希望可以離中國士兵近一點。沒有中國士兵我們不可能打贏。」

這次展覽給了馬丁另一個驚喜：他意外發現自己出現在一張照片中，當時他正在戰場上與一名中國士兵互相檢查彼此槍械。「簡直不敢相信，感覺就像是昨天。」馬丁激動地說，「在戰場上，交流障礙不復存在，是勝利的信念讓我們融為一體。」

1944年5月17日，馬丁所在部隊佔領緬甸北部戰略據點支那唯一全天候飛機跑道，摧毀日軍對空中的控制權，成功開闢一條通往中國戰場的重要物資通道。

次年8月，日本宣佈投降。展覽館中，看著中國百姓歡呼雀躍的黑白照片，馬丁哈哈大笑，69年過去，曾經英姿颯爽的美國大兵眼角早已堆起皺紋，不變的是眼神中的勝利喜悅。

他緩緩回過頭，對身邊的人們豎起大拇指，「中國士兵是不可戰勝的。」

（新華社記者／吳濟海、賈釗、杜斌、鍵興、梁愛平、實習生趙楊）

遠征黑龍江抗羅刹 血戰雅克薩立奇功

清代台灣藤牌兵北疆傳奇

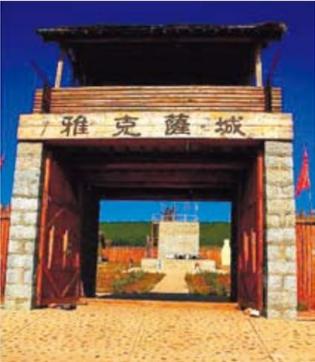
文／安洪濤（齊齊哈爾市昂昂溪區水師營滿族鎮）



雅克薩之戰態勢圖。（網路圖片）



現代復原的雅克薩城。（網路圖片）



現代復原的雅克薩城門。（網路圖片）

17世紀中葉，沙俄佔了中國領土尼布楚（今俄羅斯涅爾琴斯克）和雅克薩等地，並以雅克薩為據點，不斷對黑龍江中下游地區進行騷擾和掠奪。「雅克薩」是滿語的音譯，意譯為「河岸坍塌成半圓形的河灣」，其位於黑龍江省漠河縣以東黑龍江北岸（今俄羅斯阿爾巴諾），是黑龍江上的咽喉要地。1685年，清政府派都統彭春與黑龍江將軍薩布素率3000軍隊進取雅克薩，發動了著名的雅克薩之戰。反擊戰中，鑾儀使建義侯林興珠率舊部台灣人佐都督何佑帶領的福建500名藤牌兵，讓侵略者聞風喪膽，為雅克薩戰鬥的勝利立下奇功。

兩個月後，沙俄侵略者背信棄義，又捲土重來，重占雅克薩。翌年（1686年）2月，康熙詔命將軍薩布素、副都統郭坦等率部2000人再攻雅克薩，6月，清軍抵雅克薩城下。福建藤牌兵占領城南土阜，「遇敵伏兵，又大敗之，即於土阜設伏兵固守」，「敵出拒，擊敗之，斬額里克舍」。此次反擊戰，沙俄侵略軍先後被清兵斬殺七八百人，倖存者僅66人。清軍再次取得了輝煌的勝利。康熙皇帝在八月乙巳下令說：「藤牌官兵勤勞著，官員俟後議敘，兵丁令戶部以白金賞賚之。」（《平定羅刹方略》）沙俄侵略者被迫再次求和。

雅克薩反擊戰結束後，雙方於康熙二十八年（1689年）七月二十四日締結了《中俄尼布楚約》，規定以外興安嶺至海格爾必齊河和額爾古納河為中俄兩國東段邊界，黑龍江以北，外興安嶺以南和烏蘇里江以東地區均為清朝領土。這是中國歷史上與外國簽訂的第一個平等條約。「俄羅斯所築城垣盡行拆毀，所有俄羅斯人民及物品均應撤回俄境，不得稍有存留。」雅克薩戰爭取得重大勝利。

雅克薩之戰林興珠所率的藤牌兵，在當時是一支特種兵。雖然內地歷史上也有過藤牌兵出現過，但是在戰爭中從來沒有起過主導作用。寶島台灣地處於熱帶、亞熱帶交接處，高山之上有眾多生長多年的野藤，用這種藤牌制作的盾牌，一是輕便；二是入水不濕，既可防刀箭，又可提高浮力；三是堅韌，刀槍不入，當時的子彈極難穿透。正是台灣藤甲兵的驍勇和



清初的福建虎營藤甲兵因抵禦沙俄侵略者而名滿天下，但很少人知道這支清朝特種兵多是出生在台灣的原住民族，後來也跟從漢族習慣取用了漢族姓氏。（網路圖片）

原住民的聰明才智，使得台灣藤牌兵在雅克薩戰役中立下赫赫戰功。

1682年，康熙皇帝東巡，乘舟航行松花江上「觀兵」。次年，針對「我進彼退、我退彼進，用兵不已，邊民不安」的局面，清廷便決心「永戍黑龍江」，設置黑龍江將軍，民國時期齊齊哈爾著名報人魏毓蘭在所著《龍城舊聞》中說：「水師營兵，皆調自福建。今道署附近之土著，其先世皆福建人。若莆田林姓、同安陳姓，在福建本巨族，徙塞上仍大姓也。雅克薩之役，建義侯林興珠平羅刹，為閩人立功塞外之祖。故當日水師之權勢，雖不得比於滿洲，以視屯、站漢人，殊為優越。」從《龍城舊聞》看，因為台灣藤甲兵抵禦沙俄侵略者立下大功，所以得到清政府的特殊待遇，在當

時的齊齊哈爾有著較高的社會地位。清朝時台灣屬於福建省，故曰「皆調自福建」，當時，人們習慣以原籍稱，所以稱莆田、同安，其實，這些人多是出生在台灣的原住民族，後來也跟從漢族習慣取用了漢族姓氏。

西清《黑龍江外紀》載，當時齊齊哈爾設有水師營總管一員，其下有四品、六品官各兩員，水手268名，有大型戰船10只，二號戰船15只，江船5只，每年在城西南15里的船套子嫩江邊舉行為期10天的操演。平日，水兵則在城東南屯墾，即現在的水師營滿族鎮。

為紀念當年台灣藤牌兵浴血戰鬥，保衛邊疆的輝煌歷史，水師營滿族鎮正在建設中的水師森林溫泉度假村將北湖南岸規劃建設為「水師營寨」，將通過仿古建筑、仿古戰船以及真人表演，再現當年福建藤牌兵的作戰場面。該鎮擬建的《齊齊哈爾水師營歷史陳列館》，已經在佈展大綱中將台灣藤牌兵北上抗俄的歷史，作為該館濃墨重彩的重要一章。

雅克薩之戰是中國軍隊反擊外敵入侵的一次重要戰爭。此戰的勝利，表現了中國各族人民不屈服於外國侵略的英勇精神，維護了國家主權。神奇驍勇的台灣藤牌軍，將永遠銘刻在中華民族抗擊外辱的歷史豐碑之上。

馬祖遊記 不是台灣的台灣地區(一)

文／賀克

我對馬祖有滿滿的鄉愁，在我曾經去過之前就有，不知何以存在腦中的鄉愁。閩北建築，還有戰地風景，無不深刻。然而去的過程才曉得，馬祖列嶼竟離台灣那麼遠，這兒的話語等竟如此陌生。那麼我的記憶算數嗎？我的鄉愁又是怎麼回事？



位於「津沙」的防空洞

一村一澳口

去時是六月，「藍眼淚」的季節。五天四夜只訪南竿、北竿、東莒。「東引」也很想去，當兵時尚覺幸運沒抽到，但不知「東引」只通「台馬輪」，不似南、北竿、莒光有交通船，所以我時間沒計劃好。

旅遊網站的套裝可以自個兒查，「南（竿）進南出」或「南進北出」或相反皆可；本文撰寫期間，亦赫然發覺馬祖的谷歌地圖終於開通，您也可以看看。南竿俗稱「一村一澳口」，是島勢起伏、海岸曲折衍生的結果。因此地勢，訪者只要把握主道「中央大道」的方位，騎機車一次逛一個村兒是很容易的。嘗試沿海便道也好，人少、清幽、樹木遮蔽多，在我去的季節還有濃密飛舞的蝴蝶群。金門早已引入電動車，它地勢相對平坦，但馬祖的陡峭山路卻考驗傳動馬力的技術。

我住的村在西南隅，較遠的「津沙村」（機場在東北角而港口在北邊），是近年盛行的「古屋修復」民宿。這條村保存頗完整，石頭房多彩，也早有現代設施，堤外更是在南、北竿看過最美麗的海岸。不過這非絕好絕壞，第五夜我因故住進「介壽村」一大樓旅店時，反因為窗戶走向而飽足了海浪轟鳴的催眠。



當年搶灘運物資的「馬祖港」



南竿「北海坑道」所在之澳口

日月乾坤北海坑

行前我的印象總有股殘像：整島都是標語，反共復國、殺朱拔毛、反攻大陸……及如HBO《諾曼第大空降》或電影《搶救雷恩大兵》場景的，海灘上密密麻麻「軌條岩」、地道、壕溝……然而實際卻完全不是那麼回事。

於是朋友建議首先去「北海坑道」及旁邊的「大漢據點」。低調的「海中懸日月、洞裡擁乾坤」牆後，涼風襲來，入內條地安靜、隱隱耳鳴伴迴聲，花崗岩壁擊痕讓人不得不肅然起敬。這是1969年「北海計畫」的設施，耗時兩年餘、預備藏匿船隻的井字型水道，岩壁上埋炸藥的圓狀孔痕、擊痕仍清晰。坐小船環一圈，聽解說它因技術問題從未啟用（另一說是因颱風受損），就無論如何無法不為當年趕工犧牲的數百死傷者嘆息。

後來去北竿的「北海坑道」時無法入內，因而學會了行前查好潮汐，便於在恰當時間走訪。這規則對海岸皆適用。日出日落也得查，才能安排一日出發與結束的恰當地點。

在坡上俯瞰澳口，左右兩側的機槍堡縮影了馬祖全部的澳口景觀。通過機槍堡的設置，可想像當年架構的子彈火網。稍南的「大漢據點」坑道，也基本反映今天「戰爭觀光化」的全部水準：核心區域稍微整治，但碉堡基本在海風中失修頹圮，通道雖開放，卻仍有更多、綿密的地下網絡鎖鐵門後。

鐵堡，據點，據點

沿海線，津沙與仁愛之間有地叫「鐵堡」。是利用延伸到海中的花崗岩地形所建，可同時觀測左右的防衛堡壘。從地圖上看，各標明「據點」之處都是防衛機槍堡，你可以順著自己的行進路線選擇去看，撥除蛛網、靠在水泥壁上懷想槍眼所指的目標。有些槍口旁還留著提示哨兵的海岸圖、分解動作口令。



今日「清水村」鐵板「仁愛」港

北海坑道的西邊是仁愛，舊名「鐵板」。據「連江縣誌」，1945年時改了許多地名。但馬祖人仍慣稱舊名，如牛角（復興）、西尾（四維）等村。仁愛也被稱「三民主義示範村」，延山而建，從北海坑道上方也可步行進入。

「馬祖故事館」、「馬祖日報社」都在仁愛，據說街上的紅麵炸物很有名，上頭的市場也有些吃的。馬祖雖似日漸觀光化，但就吃、喝的行業來看，經濟形態似乎未與觀光人潮相符合；倒是人潮得適應這兒步調。因而仁愛的街與尋常生活的街道沒兩樣，只是，眼睛夠利就能在牆、柱、石上察覺戰爭遺跡。至少在國民教育課本改版前，「戰爭」之於「中華民國在台灣」的人們都還是一種「記憶」；戰爭通過各式機制而建置，這也約是我的鄉愁的部分來源。



水產試驗所



殘落的「軌條岩」

「馬港」不只紅麵炒飯

南竿西側的大澳口是「馬港」，來了就不能不吃上幾碗當地人頂級推薦的「酒糟麵線」、「紅麵炒飯」、「馬祖鯤麵」……我就來吃了三次。小小店家家常味兒，絡繹不絕，似是附近人都把這兒當自家廚房。不過只有阿婆在煮，所以有點兒慢。路上還有知名的「馬祖漢堡」，就是把「繼光餅」剖開夾料，因為可以放，我上東莒時就買兩個當備餐。

馬港前有幾艘軍船，是活的，有士兵值勤。當年就是從這兒搶灘送物資。而在馬港，就無法不注意身旁遠眺中國大陸的「媽祖巨神像」了，就是「媽祖宗教文化園區」的所在。

曾在《人間雜誌》第四十六期讀過這樣的編按語，「金馬人的夢，不曾被『大後方』的台灣居民所體貼，所理解」。起碼有「媽祖」，使馬祖與台灣完全可從信仰上連結。但當台灣史派堅定提出三百年移民史，馬祖人卻會說起居住在福建長樂、福清、福州等沿海城村的親人。馬祖人定居雖久，但因資源不足，仍主要由大陸沿海供給日常用品，直至兩岸分斷。1956年後「戰地政務」政策下，「軍人控制地方編列預算的報紙、軍人當縣長、沒有縣議會、酒廠廠長和物資處長等肥缺，全被軍人囊括（《人間》第四十六期，頁113）」，政經壟斷也直接促使馬祖人以傳統人際連帶的方式，親依親，在工業化的年代移往台灣桃園一帶做工、形成馬祖人在台社群。

就是說，即使馬祖人戒嚴、「軍政一元」，得比台灣更久、更全面，但「馬祖」同時是主流「解嚴後台灣意識」論述所不能不，且難以面對的尷尬所在。

芙蓉買海蚵

馬港往北的海線標註著「落日步道」，在西尾附近。西尾前的澳口叫「芙蓉澳」，是積滿各種蚌殼、牡蠣殼的海灘。旁邊就是「水產試驗所」，官方網站介紹說有魚類標本，但我覺得更重要的是在此購買新鮮蚵仔。

西尾越過「夫人嶺」的東側澳口山腰上還有一小村，「夫人村」。雖然東岸見不了落日，但由民居修復的旅店「夫人咖啡」卻是島上少數清幽咖啡館，眺望福澳碼頭，做為一日結束算不錯。（待續）

殘落的「軌條岩」

2014.8.23高重黎的新作

畫展剩下一個星期，藝術家G從桃園來電話，約好一道去捷運西湖站附近的一間藝廊，觀賞他參展的佳作《秋刀魚的滋味》，此一樁近作係他幻燈簡報電影系列006，延續了他五年來藝術風格的創作，前5部的相關文本材料，收在《看 時間看》(2010.9/大未來叢書出版)，合併參照脈絡分明，一目若不瞭然多看幾目便可以通透。

他問想喝什麼？畫廊裡無人造次，喝什麼？啤酒好不好？他暗示玄關落地窗下長條的裸身沙發坐喝不走動，隨機起意的祝典儀式輕鬆無語賓主盡歡，落地窗外的熱氣蒸騰，勁勢的盛夏依然未聞強弩之末。

《秋刀魚的滋味》，援引自日本導演小津的《秋刀魚の味》，用80張幻燈片加上他15分鐘的卡帶配音，完成製作。小津1938年身為軍國主義的一員，被派往南京參與侵華的行列，日本戰敗投降前命命去了南洋，在此次他的新作中均有精銳扼要的明點。

在80張幻燈片中，有幾張他自書的毛筆字，雖無法觀覽藝術品的全豹，但可窺一斑，錄之於此：

※內心的正義PK成影法的正義(電影中的正義)。

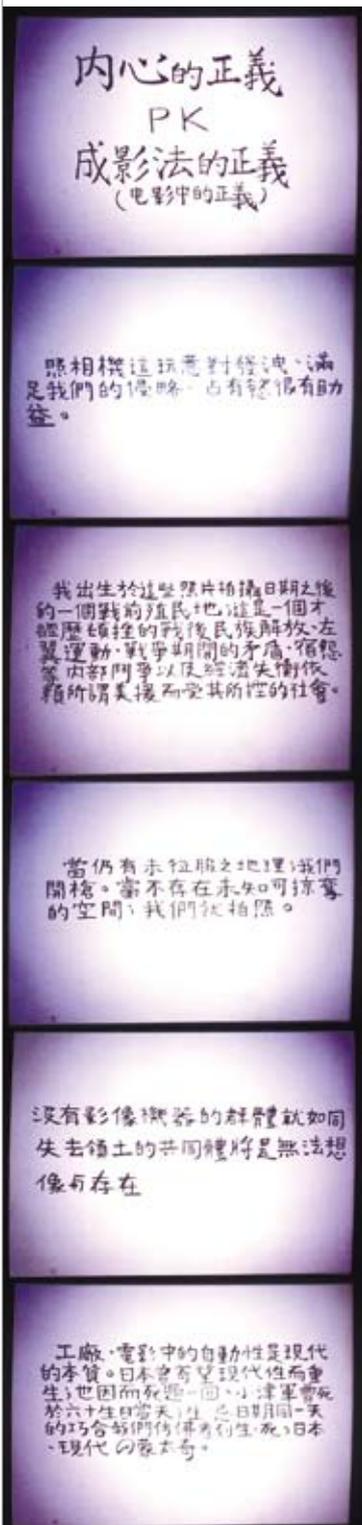
※照相機這玩意對發洩、滿足我們的侵略、占有慾很有益。

※我出生這些照片拍攝日期之後的一個戰前殖民地；這是一個才經歷顛挫的戰後民族解放、左翼運動、戰爭期間的矛盾、宿怨等內部鬥爭以及經濟失衡依賴所謂美援、而受其所控的社會。

※當仍有未征服之地理；我們開槍。當不存在未知可掠奪的空間；我們就拍照。

※沒有影像機器的群體就如同失去領土的共同體將是無法想像的存在。

※工廠、電影中的自動性是現代的本質。日本曾寄望現代性而重生；也因而死過一回，小津軍曹死於六十生日當天；生、忌日期同一天的巧合我們彷彿看到生、死，日本、現代的蒙太奇。



《秋刀魚的滋味》2014.高重黎幻燈簡報電影之六。

2014.9.7名嘴的「嘴」

名嘴者，也盡皆名嘴家中列位慈母懷胎十月，寵愛有加呵護備至撫養成人，翅膀子硬了兩張嘴皮子油滑了，背著茹苦含辛的媽媽，坐在江湖的一角，等待某某電視製作人的通告。他媽媽的兒子，如今常上電視演播室簧鼓，兒子他媽媽老態淳良，不再嚴管伊從前兒子的行蹤。既已潛入下流，他媽媽的兒子一去不返，怕連兒子自己都把不定何時回岸。

名嘴即諸多行世名牌其中一系，類型繁多，掉書袋的、吃中華豆腐的、相約

2014.9.7槽頭 (zótáo)

「槽頭」普通話讀音caótóu，指給牲畜餵飼料的地方。當用閩南方言唸作zótáo時，肉攤上的商家立即領會，你要採購他刀刃上的豬頭皮。槽，盛水或飼料的器具，長方形，四邊隆起，中間下凹的部分。

偌大一個豬頭皮，現在標價一百五十元，處理得乾乾淨淨肢解成五份，煙燻或紅燒，你要吃幾天？吃幾天隨閣下的興致，一個完整的豬頭皮，包準嚼得心花怒放32顆恆牙，牙牙酥麻。

更準確的說，zótáo應是豬頸肉，這個部位，從下巴以下全被擺小攤的老板抄走，淋在白飯上油亮duāi duāi，端到你的眼前還在漂滑，很多人稱它滷肉飯，無疑它是滷肉飯族群裡的一種。

我特喜歡豬嘴巴，尤其是兩個鼻孔上唇那一區塊，它們每天運動最多最勤的地方。它們棲居在圈子裡擁擠，它們的體型，它們的習性，只移動幾個步伐，小尾巴偶爾才揮幾下意思意思，蚊子蒼蠅也不見得理，還會以為在打招呼，給它們太大的空間，萬一運動過量養之不肥，飼主不想折本。

與「槽頭」(zótáo)緊密相關的部位，豬舌頭。它每天攪動把飼料擦進胃口，不斷咀嚼，不斷下嚥，不斷增肥碩大，看在飼主的眼底其樂無窮。一個豬舌頭不含舌邊的兩塊舌邊肉，去年賣價40元，今年漲五成，翻了半番，估計秋后天涼消費者的食慾恢復正常，它的售價還會再翻。而且，鉤子上並不見掛著豬舌頭，事先預訂才有。

喝英式紅茶的、食用地溝油噤不住謔言誑語的、美金多到超出想像負荷的、還剩一哩路便可抵達終點的、應有盡有曲曲歡暢笙歌不輟。

名嘴的「嘴」照理說，它不會長在別處，生為人，備為七孔之一，它應位於人中即鼻唇沟的下方(趁便奉示名嘴們，「人中」係中醫針灸的穴位、主治癲癇、昏迷、中風、中暑、昏厥等)，是人或動物的口，吃東西、發聲音的器官，病從口入禍從口出，名嘴的「嘴」概不

2014.9.11裴多菲大橋

蘇聯解體那一年，雖然某些懸念始終虛掛在陌生而遙遠的地方，但還是牽著伊，分割整備了一部分並未滯沓的心緒，去輕走了幾天歐洲。

從達文西機場進羅馬，沿途閃逝的松樹，在腦際响動的旋律線上植為實體，哦，雷斯庇基的交響詩《羅馬的松樹》原來是這麼寫的，新古典主義作曲家創作的音樂接我們入城。後來幾天，《羅馬的噴泉》與《羅馬的節日》兩組交響詩，整全的完成了視聽的驗證，新古典主義復調變奏了古典主義賦予歷史內在的使命，絢爛而且輝煌。

在匈牙利邊境驗關，上來了一位乳臭未乾的小青年，笑眯眯的靦腆頂著一盤綠色的大沿帽，我們向著他微笑他迎著我們微笑。對這個曾經是社會主義的國度，我充滿親切的好感。更痛快的事，在關卡附近的邊境小舖，買到兩盒俗稱大碗古巴遠銷的雪茄。沒有過橋去佩斯，只能在布達眺望，行政機關沿多瑙河而建，在裡頭辦公，心境依水，上善若水。連接雙子星城七座大橋的第一座「裴多菲大橋」，「裴多菲」詩人的名字，裴多菲1847年1月1日寫於佩斯的《自由與愛情》，上世紀20年代，通過中國革命詩人殷夫(白莽)的翻譯，復經

能例外。從沒聽說哪一尊名嘴的「嘴」，他媽媽把它生在後腦勺，生在阿基里斯之踵，以致礙難正常運作，礙難與一般人共同生活。

然而彷彿總躲不開閉不掉，名嘴的「嘴」噴灑散佈的語霧，孽障重重不僅一堵，穿牆而透氣體的語霧，渾天漫遊，矇蔽忽悠了此間的視聽，視且讓它永遠亂視，聽且任其永遠非聽，既然上帝狠心袖手旁觀，上帝秘而不言的秘方，確定教名嘴的「嘴」佯狂至死。

魯迅引入雜文，人人皆可琅琅上口。「生命誠寶貴，愛情價更高，若為自由故，二者皆可拋！」。

殷夫(1909.6.22〔農曆端午〕—1931.2.7)，左聯五烈士之一。讀一首他寫於1928年10月31日的詩《給一》：

《給一》

冷風刮過你的面頰，
我只低頭凝思；
你嗚咽著向我訴說，
但天吶，這是最後一次。

死的心弦不能做青春的奏鳴，
凝定的血液難叫它熱烈的沸騰，
我今天，好友，告訴你，
秋日的寒風要吹滅了深空孤星。

我沒有眼淚來倍加你的傷心，
我沒有熱情來慰問你的孤零，
沒有握手和接吻，
我不敢，不忍亦不能。

請別為我啜泣，
我委之於深壑無惜，
把你眼光注視光明前途，
勇敢！不用嘆息！

Table with 6 columns listing bookstores and cafes across various cities like Taipei, Taichung, and Keelung. Includes a QR code and website information.